

art



CERAMICHE  
SUPERGRES

Tradizione e ricerca tecnologica, materia e design, passato e futuro. È la fusione di più stimoli, l'incontro di tendenze diverse che ha portato alla progettazione di ART, una materia che si ispira al cemento, con superfici naturali e colori dalle tonalità neutre, per un gusto pulito ed essenziale. ART è un progetto completo di pavimenti in gres porcellanato e rivestimenti in pasta bianca. Il gres porcellanato è disponibile in quattro colori - clay, tobacco, cement e graphite - disponibili in quattro grandi formati. Il progetto si completa con due colorazioni di cementine decorate per arricchire ambienti residenziali e spazi commerciali con gusto ed eleganza. Il rivestimento in pasta bianca, realizzato nel formato rettificato 30,5x91,5, è disponibile in 4 tonalità: tobacco, graphite, silk e pearl, e in 2 diverse strutture tridimensionali.

Tradition et recherche technologique, matière et design, passé et futur. Il s'agit de la fusion de plusieurs stimulations, de la rencontre de tendances différentes qui ont conduit à la conception d'ART, une matière qui s'inspire du ciment, avec des surfaces naturelles et des coloris aux tonalités neutres, pour un goût sobre et essentiel. ART est un projet composé de sols en grès cérame et de revêtements en pâte blanche. Le grès cérame est disponible dans quatre couleurs - clay, tobacco, cement et graphite - disponibles dans quatre grands formats. Le projet est complété par deux colorations de cimentine décorées pour enrichir les environnements résidentiels et les espaces commerciaux avec goût et élégance. Le revêtement en pâte blanche, réalisé dans le format rectifié 30,5x91,5, est disponible dans 4 tonalités : tobacco, graphite, silk et pearl. En outre, le revêtement est disponible dans 2 structures tridimensionnelles différentes.

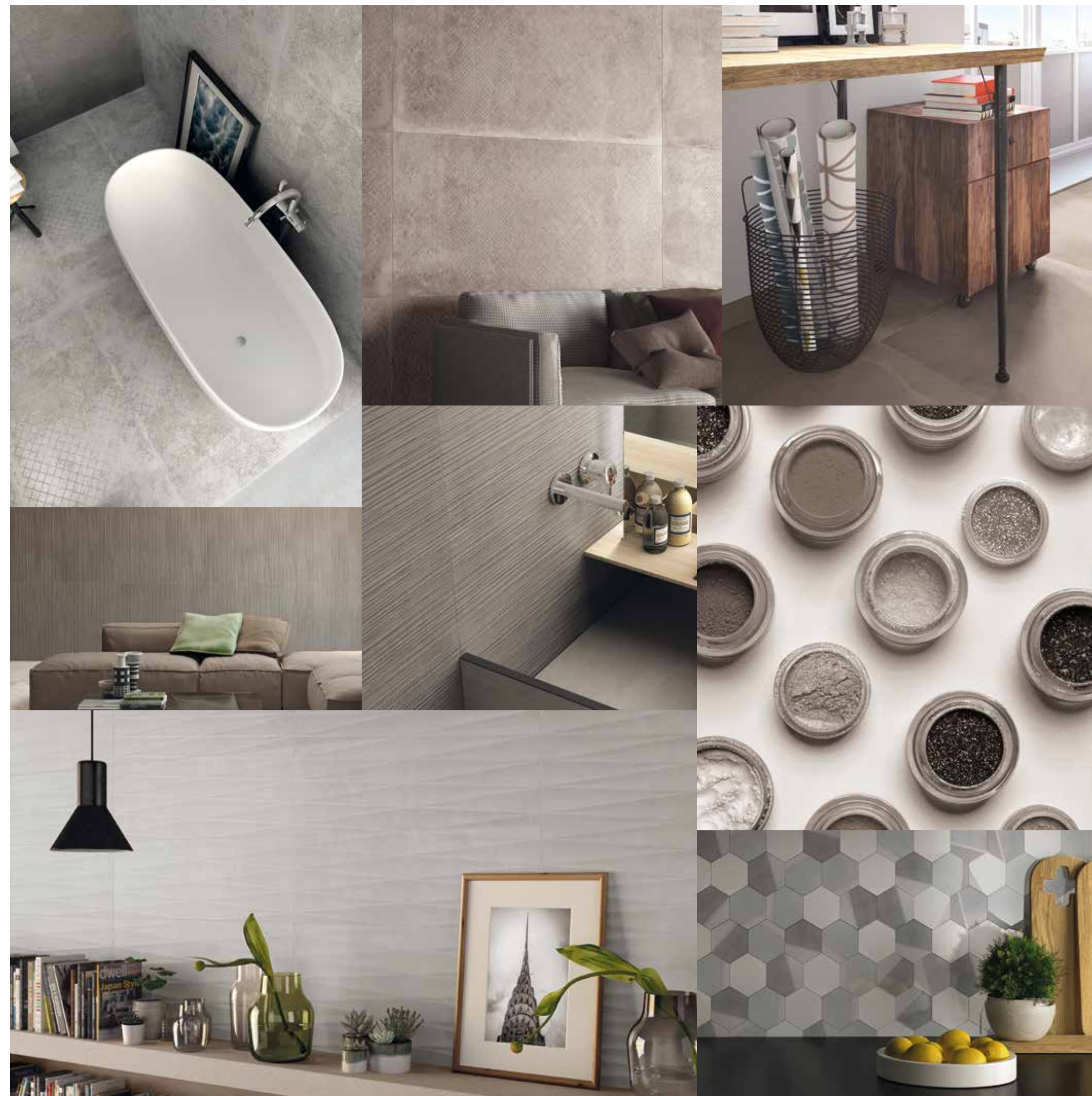
Tradition und technologische Forschung, Material und Design, Vergangenheit und Zukunft. Es war eine Fusion verschiedener Anregungen, eine Begegnung unterschiedlicher Tendenzen, die zur Planung von ART geführt hat, einem am Zement angelehnten Material mit natürlichen Oberflächen und neutralen Farben für einen sauberen, schlichten Geschmack. ART ist ein umfassendes Projekt aus Feinsteinzeug und weißscherbigen Verkleidungen. Das Feinsteinzeug ist in vier Farben - clay, tobacco, cement und graphite - in vier Großformaten erhältlich. Das Projekt wird durch zwei verschieden gefärbte dekorierte Cementine-Versionen für die Bereicherung von Wohnräumen und Gewerbebereichen mit Geschmack und Eleganz ergänzt. Die weißscherbige Verkleidung, die im rektifizierten Format 30,5x91,5 gefertigt wird, ist in 4 Farbtönen erhältlich: tobacco, graphite, silk und pearl. Die Verkleidung ist außerdem in 2 verschiedenen dreidimensionalen Strukturen erhältlich.

Tradition and technological research, material and design, past and future. A blend of various stimuli, an encounter between different trends that has led to the designing of ART, a material that draws its inspiration from cement, featuring natural surfaces in neutral shades for a simple, subtly tasteful effect. ART is a complete project of porcelain stoneware floor coverings and white-body wall coverings. The porcelain stoneware comes in four colours - clay, tobacco, cement and graphite - and in four large sizes. The project is completed with cement tiles in two colours, decorated to bring a tastefully elegant finish to both residential and commercial settings. The white-body wall covering, in the rectified 30.5x91.5 size, is available in four shades: tobacco, graphite, silk and pearl, and also with two different three-dimensional textures.

Tradición e investigación tecnológica, materia y diseño, pasado y futuro. Es la fusión de un mayor número de estímulos, el encuentro de varias tendencias que ha ocasionado la concepción de ART, una materia que se inspira en el cemento, con superficies naturales y tonalidades neutras, para un gusto limpio y esencial. ART es un proyecto completo de pavimentos en gres porcelánico y revestimientos en pasta blanca. El gres porcelánico está disponible en 4 tonalidades (clay, tobacco, cement y graphite) y en 4 formatos grandes. El proyecto se completa con dos coloraciones de baldosas hidráulicas decoradas para embellecer ambientes residenciales y espacios comerciales con gusto y elegancia. El revestimiento en pasta blanca, realizado en el formato rectificado 30,5x91,5, está disponible en 4 tonalidades (tobacco, graphite, silk y pearl) y, también, en 2 estructuras tridimensionales diferentes.

Традиция и новые технологические разработки, материя и дизайн, прошлое и настоящее. Это слияние стимулов, объединение различных тенденций, которое привело к созданию проекта ART, материала, вдохновленного фактурой цемента, с естественной поверхностью в нейтральных тонах, в простом и изысканном стиле. ART - это комплексный проект по созданию напольных покрытий из керамического гранита и облицовочных плит из белой массы. Плитка из керамогранита предлагается в четырех тонах - clay, tobacco, cement и graphite, в четырех крупных форматах. Коллекцию дополняют два типа декорированной плитки из материала Цементин для создания более богатого декора для отделки жилых и торговых площадей с безупречным вкусом и элегантностью. Облицовка из ректифицированной плитки из белой массы форматом 30,5x91,5 имеется в 4 оттенках: tobacco, graphite, silk и pearl. Облицовочная плитка предлагается также 2 типов трехмерной структуры.

CERAMICHE  
SUPERGRES



# art

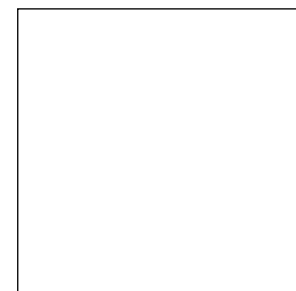
**GRES PORCELLANATO** . GRÈS CÉRAME . FEINSTEINZEUG . PORCELAIN STONEWARE . GRES PORCELANICO . КЕРАМОГРАНИТ



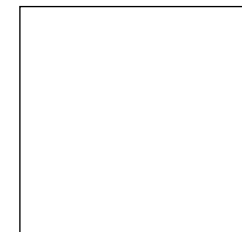
art clay   art tobacco   art cement   art graphite



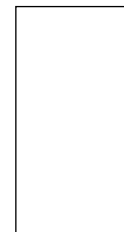
75x150 RT . 30"x60"



75x75 RT . 30"x30"



60x60 RT . 24"x24"



30x60 RT . 12"x24"

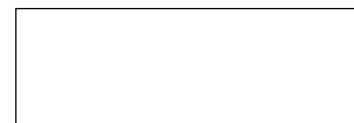


20x20 . 8"x8"

**RIVESTIMENTO IN PASTA BIANCA** . REVÊTEMENTS EN PÂTE BLANCHE . WEISSSCHERBIGER WANDFLIESEN . WHITE BODY WALL TILES  
REVESTIMIENTOS EN PASTA BLANCA . НАСТЕННАЯ ПЛИТКА ИЗ БЕЛОЙ ГЛИНЫ



art silk   art tobacco   art pearl   art graphite



30,5x91,5 RT . 12"x36"

CERAMICHE  
**SUPERGRES**



art clay

art tobacco

art cement

art graphite



art silk

art tobacco

art pearl

art graphite



art cement | art pearl



ART CEMENT 75x150 RT - 30"x60"

art cement

reading room



art cement | art dek cementine cold



ART CEMENT 60x60 RT - 24"x24" ART DEK CEMENTINE COLD 20x20 - 8"x8"

art pearl



ART PEARL STRUTT.SIGN 30.5x91.5 RT - 12"x36" ART PEARL 30.5x91.5 RT - 12"x36" ART PEARL/GRAPHITE DEC.SHADE 30.5x91.5 RT - 12"x36"  
ART GRAPHITE STRUTT.SIGN 30.5x91.5 RT - 12"x36" ART CEMENT 75x75 RT - 30"x30"  
ART GRAPHITE MOSAICO 30x30RT - 12"x12" ART GRAPHITE GRADONE C/PROF.INC., 33x150- 13"x60"



ART PEARL STRUTT.SIGN 30.5x91.5 RT - 12"x36" ART PEARL/GRAPHITE DEC.SHADE 30.5x91.5 RT - 12"x36"  
 ART GRAPHITE MOSAICO 30x30RT -12"x12" ART GRAPHITE GRADONE C/PROF.INC., 33x150- 13"x60"

# art pearl



ART PEARL 30.5x91.5 RT - 12"x36" PROFILO METALLO ARGENTO 0.5x100 - 0.2"x40"  
 ART PEARL/GRAPHITE DEC.SHADE 30.5x91.5 - 12"x36"



art graphite



ART GRAPHITE 75x150 RT 30"x60" ART GRAPHITE GRADONE C/PROF.INC.33x150RT 13"x60"

art graphite | art silk



ART GRAPHITE 75x150 RT - 30"x60" ART GRAPHITE GRADONE C/PROF.INC 33x150RT - 13"x60"  
ART SILK STRUTT.SIGN 30.5x91.5RT - 12"x36"

art graphite



ART GRAPHITE 75x75RT - 30"x30" ART GRAPHITE 75x150RT - 30"x60" MOS.ESAGONA DEK.GREY 34.5x29.8 - 12.6"x11.7"



ART GRAPHITE 75x75 RT - 30"x30"

art graphite



MOS.ESAGONA DEK GREY 34.5x29.8 12.6"x11.7"

art graphite | art cement



ART CEMENT DEC.MELT 75x150RT - 30"x60" ART GRAPHITE STRUTT.SIGN 30.5x91.5RT - 12"x36" ART GRAPHITE 75x150RT - 30"x60"



art clay | art silk



ART CLAY 75x150 RT 30"x60"

art clay



ART CLAY 75x150RT - 30"x60" ART TOBACCO DEC MELT 75x150RT - 30"x60"

art clay | art tobacco



ART CLAY 75x75RT - 30"x30" ART TOBACCO 75x150 RT 30"x60" ART CLAY DEC MELT 75x150 30"x60" PROFILO METALLO RAME 0.5x100 - 0.2"x4"





ART CLAY 75x75RT - 30"x30"

# art clay | art tobacco



ART TOBACCO 75x150 RT - 30"x60"  
ART CLAY DEC.MELT 75x150RT - 30"x60"  
PROFILO METALLO RAME 0.5x100 - 2"x40"

art clay | art silk

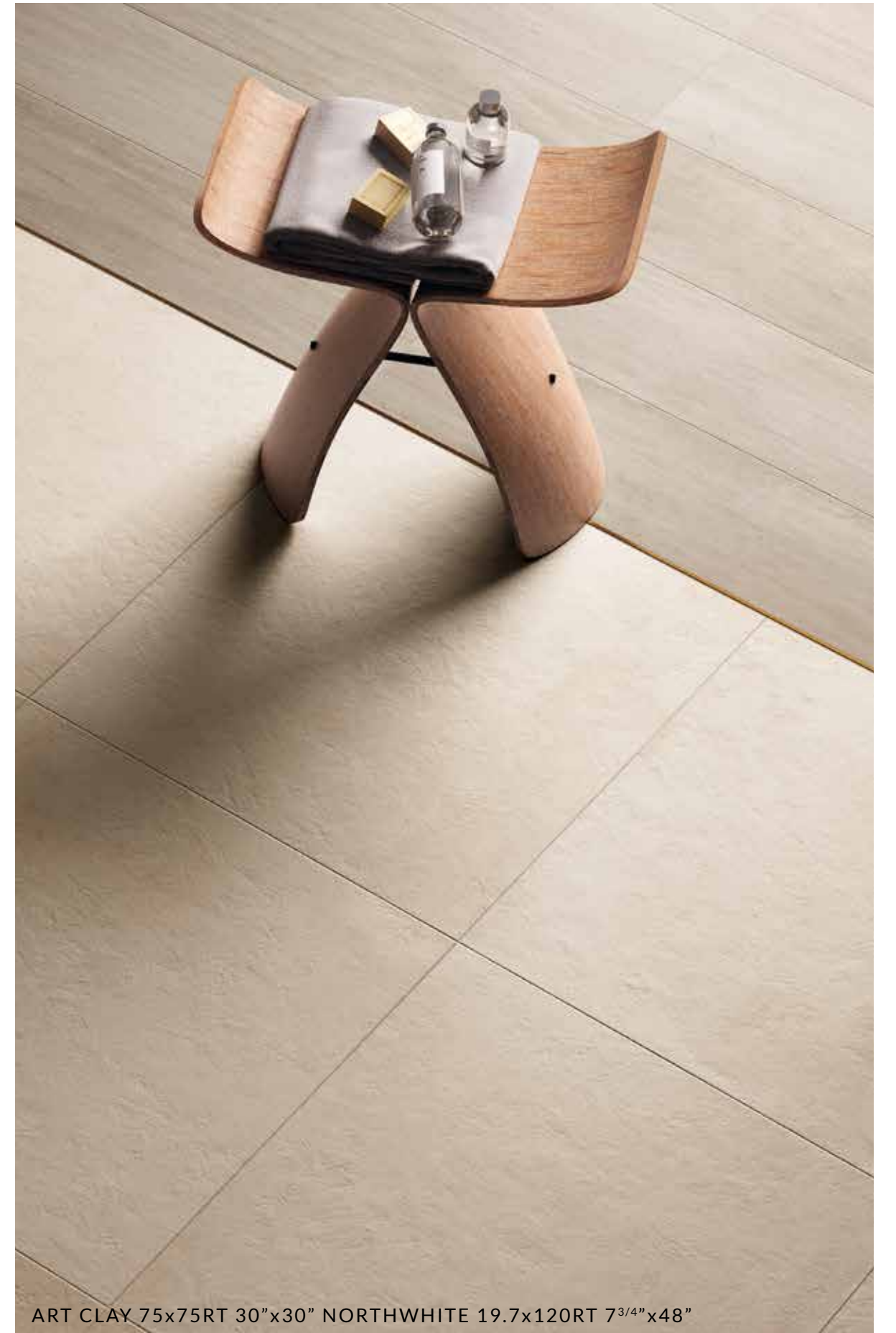


ART SILK STRUTT NET 30.5x91.5 - 12"x36" ART SILK 30.5x91.5 12"x36"  
ART CLAY 75x75RT - 30"x30" NORTHWHITE 19.7x120RT - 7<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x48" SERIE TRAVEL



ART SILK STRUTT.NET 30.5x91.5RT 12"x36" ART SILK 30.5X91.5 RT12"x36"

# art clay | art silk



ART CLAY 75x75RT 30"x30" NORTHWHITE 19.7x120RT 7<sup>3</sup>/<sub>4</sub>"x48"

art tobacco



ART TOBACCO 75x150RT - 30"x60" ART TOBACCO 75x75RT - 30"x30"

art tobacco



ART TOBACCO 75x150RT - 30"x60" ART TOBACCO 75x75RT - 30"x30"

# art dek cementine warm



ART DEK CEMENTINE WARM 20x20 - 8"x8"



ART DEK CEMENTINE WARM 20x20 - 8"x8"  
REMAKE BROWN 19.7x120 RT 7 3/4"x48" SERIE REMAKE

art tobacco | art silk



ART TOBACCO STRUTT SIGN 30.5x91.5RT - 12"x36" ART SILK 30.5x91.5RT 12"x36"  
MOS. ESAGONA DEK SAND 34.5x29.8 - 12.6"x11.7"  
PROFILO METALLO RAME 0.5x100 0.2"x40" ART TOBACCO 75x75RT - 30"x30"

art tobacco | art silk



ART TOBACCO STRUTT.SIGN 30.5x91.5RT - 12"x36"



ART TOBACCO 75x75RT 30"x30"  
MOS.ESAGONA DEK SAND 34.5x29.7 - 12.6"x11.7"  
PROFILO METALLO RAME 0.5x100 0.2"x40"



# art

GRES PORCELLANATO . GRÈS CÉRAME . FEINSTEINZEUG . PORCELAIN STONEWARE . GRES PORCELANICO . КЕРАМОГРАНИТ

art cement



art graphite



art clay



art tobacco



# art art cement

75x150 RT . 75x75 RT 10 mm ⇄ 60x60 RT . 30x60 RT 9,5 mm ⇄ 20x20 9 mm ⇄

GRES PORCELLANATO . GRÈS CÉRAME . FEINSTEINZEUG . PORCELAIN STONEWARE . GRES PORCELANICO . КЕРАМОГРАНИТ  
 EN 14411 Allegato G\_Piastrelle di ceramica pressate a secco con basso assorbimento d'acqua (E ≤ 0,5%) . Gruppo B la UGL (non smaltate, non émaille, unglasierte, unglazed, no esmaltado, Нерлазурованные)



ART CEMENT  
75x150 RT . 30"x60"



ART CEMENT  
75x75 RT . 30"x30"



ART CEMENT  
60x60 RT . 24"x24"

18 soggetti diversi, formato 20x20.  
L'assortimento all'interno della scatola è puramente casuale.

18 different types of graphics, 20x20 size.  
The assortment in the box is purely random.



ART CEMENT  
30x60 RT . 12"x24"



ART DEK CEMENTINE COLD  
20x20 . 8"x8"



ART CEMENT DEC. MELT  
75x150 RT . 30"x60"

Formato tessera  
4,8x4,8 - 1 7/8" x 1 7/8"  
Mosaic size



ART CEMENT MOSAICO  
30x30 RT . 12"x12"



MOS. ESAGONA DEC. GREY  
34,5x29,8 RT . 12,6"x11,7"

# art art graphite

75x150 RT . 75x75 RT 10 mm ⇄ 60x60 RT . 30x60 RT 9,5 mm ⇄ 20x20 9 mm ⇄

GRES PORCELLANATO . GRÈS CÉRAMÉ . FEINSTEINZEUG . PORCELAIN STONEWARE . GRES PORCELANICO . КЕРАМОГРАНИТ  
 EN 14411 Allegato G\_Piastrelle di ceramica pressate a secco con basso assorbimento d'acqua (E ≤ 0,5%) . Gruppo B la UGL (non smaltate, non émaille, unglasierte, unglazed, no esmaltado, Неглазурованные)



ART GRAPHITE  
75x150 RT . 30"x60"



ART GRAPHITE  
75x75 RT . 30"x30"



ART GRAPHITE  
60x60 RT . 24"x24"

18 soggetti diversi, formato 20x20.  
L'assortimento all'interno della scatola è puramente casuale.

18 different types of graphics, 20x20 size.  
The assortment in the box is purely random.



ART GRAPHITE  
30x60 RT . 12"x24"



ART DEK CEMENTINE COLD  
20x20 . 8"x8"



ART GRAPHITE DEC. MELT  
75x150 RT . 30"x60"

Formato tessera  
4,8x4,8 - 1 7/8" x 1 7/8"  
Mosaic size



ART GRAPHITE MOSAICO  
30x30 RT . 12"x12"



MOS. ESAGONA DEC. GREY  
34,5x29,8 RT . 12,6"x11,7"

# art art clay

75x150 RT . 75x75 RT 10 mm ⇄ 60x60 RT . 30x60 RT 9,5 mm ⇄ 20x20 9 mm ⇄

GRES PORCELLANATO . GRÈS CÉRAME . FEINSTEINZEUG . PORCELAIN STONEWARE . GRES PORCELANICO . КЕРАМОГРАНИТ  
 EN 14411 Allegato G\_Piastrelle di ceramica pressate a secco con basso assorbimento d'acqua (E ≤ 0,5%) . Gruppo B la UGL (non smaltate, non émaille, unglasierte, unglazed, no esmaltado, Нерлазурованные)



ART CLAY  
75x150 RT . 30"x60"



ART CLAY  
75x75 RT . 30"x30"



ART CLAY  
60x60 RT . 24"x24"

18 soggetti diversi, formato 20x20.  
L'assortimento all'interno della scatola è puramente casuale.

18 different types of graphics, 20x20 size.  
The assortment in the box is purely random.



ART CLAY  
30x60 RT . 12"x24"



ART DEK CEMENTINE WARM  
20x20 . 8"x8"



ART CLAY DEC.MELT  
75x150 RT . 30"x60"

Formato tessera  
4,8x4,8 - 1 7/8" x 1 7/8"  
Mosaic size



ART CLAY MOSAICO  
30x30 RT . 12"x12"



MOS. ESAGONA DEC. SAND  
34,5x29,8 RT . 12,6"x11,7"

# art art tobacco

75x150 RT . 75x75 RT 10 mm ⇄ 60x60 RT . 30x60 RT 9,5 mm ⇄ 20x20 9 mm ⇄

GRES PORCELLANATO . GRÈS CÉRAME . FEINSTEINZEUG . PORCELAIN STONEWARE . GRES PORCELANICO . КЕРАМОГРАНИТ  
 EN 14411 Allegato G\_Piastrelle di ceramica pressate a secco con basso assorbimento d'acqua (E ≤ 0,5%) . Gruppo B la UGL (non smaltate, non émaille, unglasierte, unglazed, no esmaltado, Неглазурованные)



ART TOBACCO  
75x150 RT . 30"x60"



ART TOBACCO  
75x75 RT . 30"x30"



ART TOBACCO  
60x60 RT . 24"x24"

18 soggetti diversi, formato 20x20.  
L'assortimento all'interno della scatola è puramente casuale.

18 different types of graphics, 20x20 size.  
The assortment in the box is purely random.



ART TOBACCO  
30x60 RT . 12"x24"



ART DEK CEMENTINE WARM  
20x20 . 8"x8"



ART TOBACCO DEC. MELT  
75x150 RT . 30"x60"

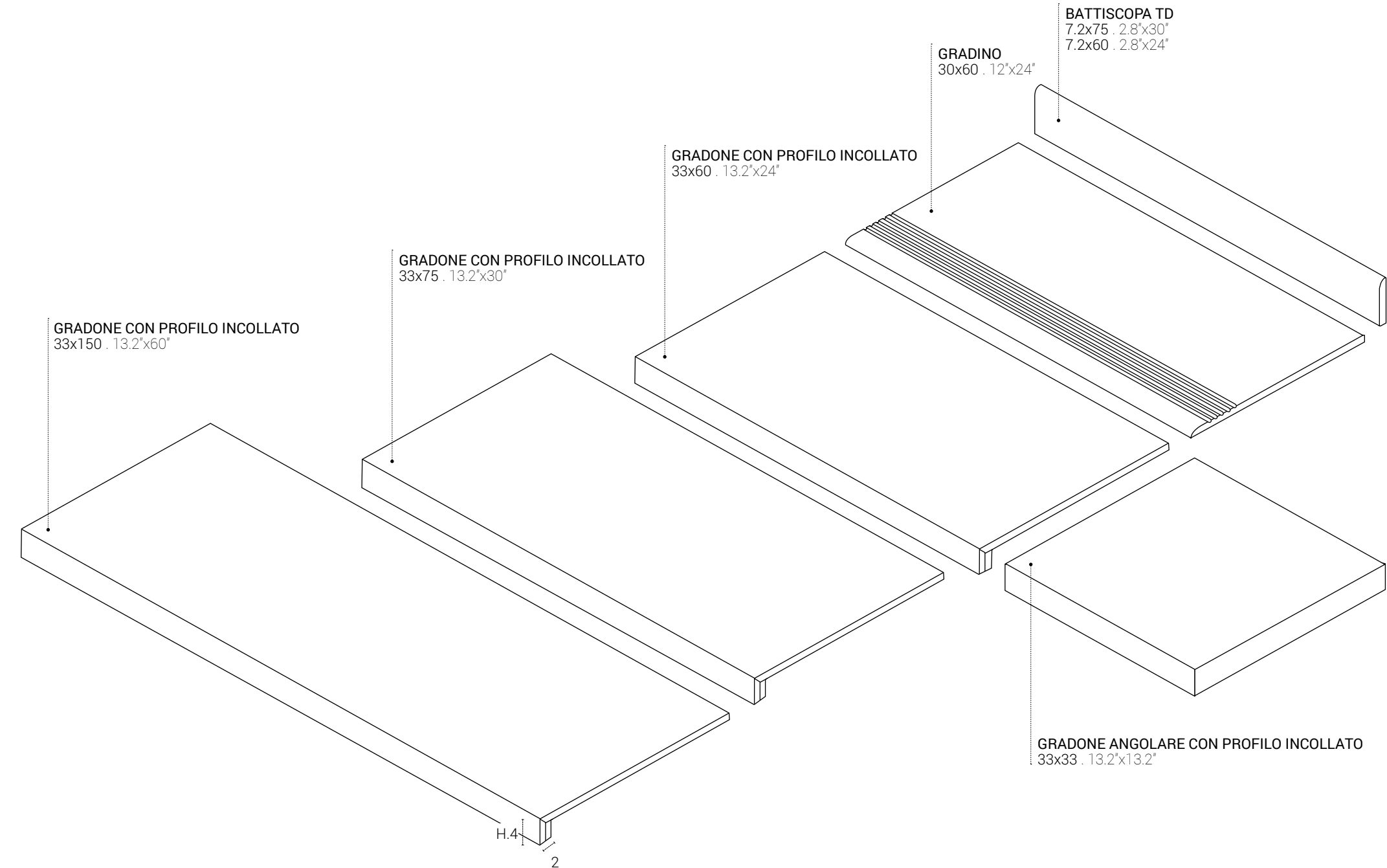
Formato tessera  
4,8x4,8 - 1 7/8" x 1 7/8"  
Mosaic size



ART TOBACCO MOSAICO  
30x30 RT . 12"x12"



MOS. ESAGONA DEC. SAND  
34,5x29,8 RT . 12,6"x11,7"



**PEZZI SPECIALI DISPONIBILI SU TUTTI I COLORI, SU ORDINAZIONE.**

TRIM TILES AVAILABLE IN ALL COLORS, TO ORDER.

PIÈCES SPÉCIALES DISPONIBLES DANS TOUTES LES COULEURS, SUR DEMANDE.

FORMTEILE AUF BESTELLUNG IN ALLEN FARBEN VERFÜGBAR.

PIEZAS ESPECIALES DISPONIBLES EN TODOS LOS COLORES POR ENCARGO.

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ ДОСТУПНЫ ДЛЯ ВСЕХ ЦВЕТОВ ПО ЗАПРОСУ.

# art

RIVESTIMENTO IN PASTA BIANCA . REVÊTEMENTS EN PÂTE BLANCHE . WEISSSCHERBIGER WANDFLIESEN . WHITE BODY WALL TILES  
REVESTIMIENTOS EN PASTA BLANCA . НАСТЕННАЯ ПЛИТКА ИЗ БЕЛОЙ ГЛИНЫ

art pearl

art graphite

art silk

art tobacco



# art

30,5x91,5 RT 8,5 mm ⇄



**ART SILK STRUTTURA SIGN**  
30,5x91,5 RT . 12"x36"

**ART SILK**  
30,5x91,5 RT . 12"x36"

**ART SILK STRUTTURA NET**  
30,5x91,5 RT . 12"x36"



\* **ART TOBACCO STRUTTURA SIGN**  
30,5x91,5 RT . 12"x36"

\* **SPIGOLO** 0,8x30,5 . 0,3"x12"  
\* **ANGOLO ESTERNO** H. 0,8 . 0,3"

\* **DISPONIBILI SU TUTTI I COLORI**  
Available in all colours



**ART CLAY/TOBACCO DEC. SHADE**  
30,5x91,5 RT . 12"x36"



**MOS.ESAGONA DEK SAND**  
34,5x29,8 RT . 12,6"x11,7"

**PROFILO METALLO ARGENTO**  
0,5x100 . 0,2"x40"

**PROFILO METALLO ORO**  
0,5x100 . 0,2"x40"

**PROFILO METALLO RAME**  
0,5x100 . 0,2"x40"

RIVESTIMENTO IN PASTA BIANCA . REVÊTEMENTS EN PÂTE BLANCHE . WEISSSCHERBIGER WANDFLIESEN . WHITE BODY WALL TILES .  
REVESTIMIENTOS EN PASTA BLANCA . НАСТЕННАЯ ПЛИТКА ИЗ БЕЛОЙ ГЛИНЫ

EN 14411 Allegato L\_Piastrelle di ceramica pressate a secco (E > 10%) Gruppo BIII GL (smaltate, émaille, glasierte, glazed, esmaltado, глазурованные)



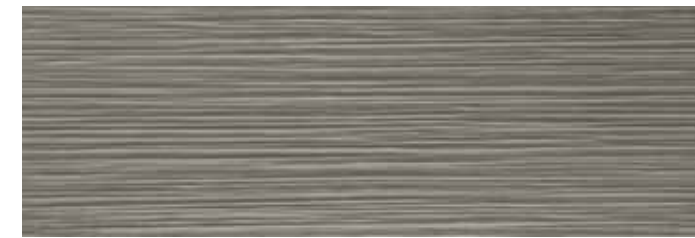
**ART PEARL STRUTTURA SIGN**  
30,5x91,5 RT . 12"x36"



**ART PEARL**  
30,5x91,5 RT . 12"x36"



**ART PEARL STRUTTURA NET**  
30,5x91,5 RT . 12"x36"



\* **ART GRAPHITE STRUTTURA SIGN**  
30,5x91,5 RT . 12"x36"

\* **SPIGOLO** 0,8x30,5 . 0,3"x12"  
\* **ANGOLO ESTERNO** H. 0,8 . 0,3"

\* **DISPONIBILI SU TUTTI I COLORI**  
Available in all colours



**ART PEARL/GRAPHITE DEC. SHADE**  
30,5x91,5 RT . 12"x36"



**MOS.ESAGONA DEK.GREY**  
34,5x29,8 RT . 12,6"x11,7"

**PROFILO METALLO ARGENTO**  
0,5x100 . 0,2"x40"

**PROFILO METALLO ORO**  
0,5x100 . 0,2"x40"

**PROFILO METALLO RAME**  
0,5x100 . 0,2"x40"

PAVIMENTI COORDINABILI IN GRES PORCELLANATO . COORDINATE FLOORS TILES PORCELAIN STONEWARE  
Sol coordonné en grés cérame . Koodinierte bodenfliesen feinsteinzeug . Pavimentos coordinados en gres porcelánico . Сочетающиеся керамогранитные полыпобы

ART



Art Clay

ART



Art Tobacco

TRAVEL



Northwhite

PRIV 



Priv   cru

PAVIMENTI COORDINABILI IN GRES PORCELLANATO . COORDINATE FLOORS TILES PORCELAIN STONEWARE  
Sol coordonné en gr s cérame . Koodinierte bodenfliesen feinsteinzeug . Pavimentos coordinados en gres porcelánico . Сочетающиеся керамогранитные полыпобы

ART



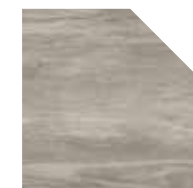
Art Cement

ART



Art Graphite

TRAVEL



Eastgrey

PRIVÉ



Privé Brun

CERAMICHE  
**SUPERGRES**



# art

GRES PORCELLANATO . GRÈS CÉRAME . FEINSTEINZEUG . PORCELAIN STONWARE . GRES PORCELANICO . КЕРАМОГРАНИТ

Norma di riferimento: EN 14411 Allegato G - Piastrelle di ceramica pressate a secco con basso assorbimento d'acqua (E ≤ 0,5%)

Norme retenue: EN 14411 Annexe G - Carreaux céramiques pressés à sec avec faible absorption d'eau (E ≤ 0,5%)

Besugznorm: EN 14411 Anlage G - Trockengepresste keramische Fliesen und Platten mit niedriger Wasseraufnahme (E ≤ 0,5%)

Reference standard: EN 14411 Appendix G - Dry pressed ceramic tiles with low water absorption (E ≤ 0,5%)

Norma de referencia: EN 14411 Anexo G - Baldosas de cerámica prensadas en seco (E ≤ 0,5%)

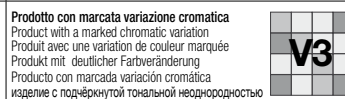
Соответствует норме EN 14411 Керамические плитки, прессованные в сухую, с низким водопоглощением (E ≤ 0,5%)



## GRUPPO B Ia UGL

CARATTERISTICHE TECNICHE . TECHNICAL SPECIFICATIONS Technische Daten . Caractéristiques Techniques Características Técnicas . Технические характеристики	NORME . NORMS Normen . Normes Normas . Стандарт	REQUISITI RICHIESTI . REQUIREMENTS Geforderte Eigenschaften . Conditions requisés Requisitos solicitados . Требования		VALORI . VALOR Wert . Value . Valeur . Показатели
		Requisiti per formato nominale N ≥ 15 cm		Superficie Naturale
<b>Lunghezza e larghezza dei lati . Length and width of the sides</b> Maßgenauigkeit . Longueur et largeur de côtés Largo y ancho de los lados . Размеры сторон	ISO 10545-2	± 0,6%	± 2 mm	<b>Conforme . According to</b> Conforme . Gemäss Conforme . Соответствует
<b>Spessore . Thickness</b> Stärke . Espesor Épaisseur . Толщина	ISO 10545-2	± 5%	± 0,5 mm	<b>Conforme . According to</b> Conforme . Gemäss Conforme . Соответствует
<b>Ortogonalità . Squareness</b> Orthogonalité . Rechtwinkligkeit Ortogonalidad . Косоугольность	ISO 10545-2	± 0,5%	± 2 mm	<b>Conforme . According to</b> Conforme . Gemäss Conforme . Соответствует
<b>Rettilineità degli spigoli . Straightness</b> Kantengeradheit . Equarrage des angles Rectilineidad de las aristas . Кривизна сторон	ISO 10545-2	± 0,5%	± 1,5 mm	<b>Conforme . According to</b> Conforme . Gemäss Conforme . Соответствует
<b>Planarità . Flatness</b> Planität . Planéité Planaridad . Кривизна лицевой поверхности	ISO 10545-2	+ 0,5%	± 2 mm	<b>Conforme . According to</b> Conforme . Gemäss Conforme . Соответствует
<b>Determinazione dell'assorbimento d'acqua . Water absorption</b> Wasseraufnahme . Absorption d'eau Absorción de agua . Водопоглощение	ISO 10545-3	≤ 0,5%		<b>Conforme . According to</b> Conforme . Gemäss Conforme . Соответствует
<b>Determinazione della resistenza a flessione e della forza di rottura . Flexion and break resistance</b> Biegefestigkeit und Bruchlast . Résistance à la flexion et à la force de rupture Resistencia a la flexión y carga de rotura . Предел прочности при изгибе и разрушающая нагрузка	ISO 10545-4	S ≥ 1300 N R ≥ 35 N/mm <sup>2</sup>		<b>Conforme . According to</b> Conforme . Gemäss Conforme . Соответствует
<b>Determinazione della resistenza all'abrasione profonda (porcellanato non smaltato) UGL . Deep Scratch Resistance (unglazed porcelain) UGL</b> Tiefenverschleissbeständigkeit (unglasierte Feinsteinzeug) UGL . Résistance à l'abrasion profonde (grès cérame) UGL Resistencia a la abrasión profunda (no esmaltados) UGL . Стойкость к абразиву - (Неглазурованный керамогранит) UGL	ISO 10545-6	≤ 175 mm <sup>3</sup>		<b>Conforme . According to</b> Conforme . Gemäss Conforme . Соответствует
<b>Coefficiente di espansione termica lineare tra 20° e 100° C . Linear thermal expansion 20°C to 100°C</b> Dilatation thermique linéaire entre 20°C et 100°C . Lineare Wärmeausdehnung zwischen 20°C und 100°C Coeficiente de expansión térmica lineal entre 20°C y 100°C . Коэффициент линейного теплового расширения	ISO 10545-8	Metodo di prova disponibile . Test method available Méthode d'essai disponible . Prüfverfahren verfügbar Método disponible Используемый метод испытания		<b>Conforme . According to</b> Conforme . Gemäss Conforme . Соответствует
<b>Resistenza agli sbalzi termici . Thermal shock resistance</b> Résistance aux écarts de température . Temperaturwechselbeständigkeit Resistencia a los choques térmicos . Стойкость к перепаду температур	ISO 10545-9	Metodo di prova disponibile . Test method available Méthode d'essai disponible . Prüfverfahren verfügbar Método disponible Используемый метод испытания		<b>Conforme . According to</b> Conforme . Gemäss Conforme . Соответствует
<b>Resistenza al gelo . Frost resistance</b> Résistance au gel . Frostbeständigkeit Resistencia al hielo . Морозоустойчивость	ISO 10545-12	Metodo di prova disponibile . Test method available Méthode d'essai disponible . Prüfverfahren verfügbar Método disponible Используемый метод испытания		<b>Conforme . According to</b> Conforme . Gemäss Conforme . Соответствует
<b>Determinazione della resistenza chimica . Chemical resistance</b> Chemikalienbeständigkeit . Résistance chimique Resistencia a los productos químicos . Химическая стойкость	ISO 10545-13	Classe UB minimo (UGL) Categorie UB min (UGL) Klasse UB min (UGL) Class UB min (UGL) Class UB min (UGL) Минимум класс UB (UGL)		<b>UA</b> <b>ULA</b> <b>UHA</b>
<b>Determinazione della resistenza alle macchie . Stain resistance</b> Beständigkeit gegen Fleckenbil . Résistance aux taches Resistencia a las manchas . Устойчивость эмали к загрязнению	ISO 10545-14	Classe 3 minimo Categorie 3 min Klasse 3 min Class 3 min Class 3 min Минимум 3 класс		<b>Conforme . According to</b> Conforme . Gemäss Conforme . Соответствует
<b>Resistenza allo scivolamento . Slip resistance</b> Bestimmung der Rutschermungsfähigkeit . Résistance au glissement Antideslizamiento . Соппротивление скольжению	DIN 51130	Classificazione R Classification R Klassifizierung R Classification R Evaluación R Классификация R		<b>R9</b>
<b>Resistenza allo scivolamento - coefficiente di attrito dinamico (DCOF) . Slip resistance - dynamic friction coefficient</b> Bestimmung der Rutschermungsfähigkeit - dynamischer reibungskoeffizient/Résistance au glissement - résistance de frottement dynamique Resistencia al deslizamiento - coeficiente de rozamiento dinámico . Соппротивление скольжению . Коэффициент трения	STANDARD ANSI A137.1:2012 BOT 3000	≥ 0,42 wet		<b>Conforme . According to</b> Conforme . Gemäss Conforme . Соответствует
<b>Coefficiente di attrito dinamico . Dynamic friction coefficient</b> Dynamischer reibungskoeffizient . Résistance de frottement dynamique Coeficiente de rozamiento dinámico . Коэффициент трения	METODO B.C.R.A.	D.M.I. Giugno 1989 n.236 (μ > 0,40)		<b>Conforme . According to</b> Conforme . Gemäss Conforme . Соответствует

**GRADO DI VARIAZIONE CROMATICA** Ogni prodotto si caratterizza per un grado di stonalizzazione variabile da prodotto a prodotto, da colore a colore. Per stonalizzazione s'intende variazione di gradazione cromatica da piastrella a piastrella.  
DEGRÉ DE VARIATION CHROMATIQUE Chaque produit est caractérisé par un degré de nuance variable d'un produit à l'autre et d'une couleur à une autre. Par nuance, il faut entendre une variation de la gradation de couleur entre un carreau et un autre.  
GRAD DER FARBEWECHSLUNG Jedes Produkt kennzeichnet sich durch einen bestimmten Grad an Marmorierung (Schattierung), der sich von Produkt zu Produkt, von Farbe zu Farbe unterscheiden kann. Unter Marmorierung versteht man den Grad der Farbänderung von Fliese zu Fliese.  
COLOUR SHADE VARIATION Every product is characterized by colour shading that can vary from one product to another and from one colour to another. When referring to colour shading we refer to the chromatic variation of the tile surface.  
GRADO DE VARIACION CROMATICA Cada producto se caracteriza por el nivel de variación de tonalidad que presentan sus baldosas, que cambia en función del producto y del color.  
РАЗБРОС ЦВЕТОВОГО ТОНА Каждое изделие и каждый цвет отличаются индивидуальной тональной неоднородностью. Под тональной неоднородностью понимается изменение цветовых нюансов от плитки к плитке.



# art

RIVESTIMENTO IN PASTA BIANCA . REVÊTEMENTS EN PÂTE BLANCHE . WEISSSCHERBIGER WANDFLIESEN . WHITE BODY WALL TILES . REVESTIMIENTOS EN PASTA BLANCA . НАСТЕННАЯ ПЛИТКА ИЗ БЕЛОЙ ГЛИНЫ

Norma di riferimento: EN 14411 Allegato L Piastrelle di ceramica pressate a secco (E > 10 %)

Norme retenue: EN 14411 Annexe L Carreaux céramiques pressés à sec (E > 10 %)

Besugznorm: EN 14411 Anlage L Trockengepresste keramische Fliesen und Platten (E > 10 %)

Reference standard: EN 14411 Appendix L Dry pressed ceramic tiles (E > 10 %)

Norma de referencia: EN 14411 Anexo L Baldosas de cerámica prensadas en seco (E > 10 %)

Соответствует норме EN 14411 Приложение L Керамические плитки, полученные путём прессования (водопоглощение E > 10%)



## GRUPPO B III GL

CARATTERISTICHE TECNICHE . TECHNICAL SPECIFICATIONS Technische Daten . Caractéristiques Techniques Características Técnicas . Технические характеристики	NORME . NORMS Normen . Normes Normas . Стандарт	REQUISITI RICHIESTI . REQUIREMENTS Geforderte Eigenschaften . Conditions requisés Requisitos solicitados . Требования		VALORI . VALOR Wert . Value . Valeur . Показатели
		Requisiti per formato nominale N ≥ 15 cm		Superficie Naturale
<b>Lunghezza e larghezza dei lati</b> Longueur et largeur de côtés Maßgenauigkeit . Length and width of the sides Largo y ancho de los lados Размеры сторон	ISO 10545-02	± 0,5%	± 2mm	<b>Conforme</b> Conforme Gemäss According to Conforme Соответствует
<b>Spessore</b> Épaisseur Stärke Thickness Espesor Толщина	ISO 10545-02	± 10%	± 0,5 mm	<b>Conforme</b> Conforme Gemäss According to Conforme Соответствует
<b>Ortogonalità</b> Orthogonalité Rechtwinkligkeit Squareness Ortogonalidad Косоугольность	ISO 10545-02	± 0,5%	± 2mm	<b>Conforme</b> Conforme Gemäss According to Conforme Соответствует
<b>Rettilineità degli spigoli</b> Equarrage des angles Kantengeradheit Straightness Rectilineidad de las aristas Кривизна сторон	ISO 10545-02	± 0,3%	± 1,5mm	<b>Conforme</b> Conforme Gemäss According to Conforme Соответствует
<b>Planarità</b> Planéité Planität Flatness Planaridad Кривизна лицевой поверхности	ISO 10545-02	c.c + 0,5% - 0,3% e.c + 0,5% - 0,3% w + 0,5% - 0,5%	+2,0 mm - 1,5 mm +2,0 mm - 1,5 mm ± 2,0 mm	<b>Conforme</b> Conforme Gemäss According to Conforme Соответствует
<b>Determinazione dell'assorbimento d'acqua</b> Absorption d'eau Wasseraufnahme Water absorption Absorción de agua Водопоглощение	ISO 10545-03	E > 10%		<b>Conforme</b> Conforme Gemäss According to Conforme Соответствует
<b>Determinazione della resistenza a flessione e della forza di rottura</b> Résistance à la flexion et à la force de rupture Biegefestigkeit und Bruchlast Flexion and break resistance Resistencia a la flexión y carga de rotura Предел прочности при изгибе и разрушающая нагрузка	ISO 10545-04	S ≥ 600 N R ≥ 15 N/mm <sup>2</sup>		<b>Conforme</b> Conforme Gemäss According to Conforme Соответствует
<b>Determinazione della resistenza al cavillo</b> Résistance aux craquelures Haarriß - Beständigkeit Crazing resistance Resistencia al cuarteado Стойкость к образованию кракелюров	ISO 10545-11	Richiesta Requisit Erforderlich Required Exigida Согласно норме		<b>Conforme</b> Conforme Gemäss According to Conforme Соответствует
<b>Determinazione della resistenza chimica</b> Résistance chimique Chemikalienbeständigkeit Chemical resistance Resistencia a los productos químicos Химическая стойкость	ISO 10545-13	Classe GB minimo Categorie GB min Klasse GB min Class GB min Class GB min Класс GB мин.		<b>Conforme</b> Conforme Gemäss According to Conforme Соответствует
<b>Determinazione della resistenza alle macchie (GL)</b> Résistance aux taches (GL) Beständigkeit gegen Fleckenbil (GL) Stain resistance (GL) Resistencia a las manchas (GL) Устойчивость эмали к загрязнению (GL)	ISO 10545-14	Classe 3 minimo Categorie 3 min Klasse 3 min Class 3 min Class 3 min Минимум 3 класс		<b>Conforme</b> Conforme Gemäss According to Conforme Соответствует

# art

GRES PORCELLANATO . GRÈS CÉRAMÉ . FEINSTEINZEUG . PORCELAIN STONEWARE . GRES PORCELANICO . КЕРАМОГРАНИТ  
EN 14411 Allegato G\_Piastrelle di ceramica pressate a secco con basso assorbimento d'acqua (E ≤ 0,5%) . Gruppo B la UGL (non smaltate, non émaille, unglasierte, unglazed, no esmaltado, Неглазурованные)

75x150 RT . 75x75 RT **10 mm** ⇄ 60x60 RT . 30x60 RT **9,5 mm** ⇄ 20x20 **9 mm** ⇄

IMBALLAGGI . EMBALLAGE . VERPACKUNG . PACKING . EMBALAJE . УПАКОВКА

	pz/box	mq/box	kg/box	box/plt	mq/plt	kg/plt	spessore
75x150 RT	1	1,125	25,00	25	28,13	637	10 mm
75x75 RT	2	1,125	24,60	42	47,25	1048	10 mm
60x60 RT	3	1,08	23,00	40	43,20	932	9,5 mm
30x60 RT	6	1,08	23,40	40	43,20	948	9,5 mm
20x20 <b>cementine decorate</b>	30	1,20	23,90	56	67,20	1350	9 mm
<b>mosaico 30x30RT</b>	10	0.90	17.00	30	27.00	525	-
<b>mosaico esagona dek</b>	6	0,62	11,50	-	-	-	-
<b>profilo metallo 0,5x100</b>	3	-	-	-	-	-	8 mm
75x150 RT dec. melt	1	-	-	-	-	-	-
<b>battiscopa 7,2x60</b>	10	6,00 ml	9,40	-	-	-	-
<b>battiscopa 7,2x75</b>	10	7,50 ml	11,00	-	-	-	-
<b>gradino 30x60</b>	6	-	-	-	-	-	-
<b>gradone c/prof.incollato 33x150</b>	2	-	-	-	-	-	-
<b>gradone c/prof.incollato 33x75</b>	2	-	-	-	-	-	-
<b>gradone c/prof.incollato 33x60</b>	4	-	-	-	-	-	-
<b>ang/grad c/prof.inc. 33x33</b>	4	-	-	-	-	-	-

RIVESTIMENTO IN PASTA BIANCA . REVÊTEMENTS EN PÂTE BLANCHE . WEISSSCHERBIGER WANDFLIESEN . WHITE BODY WALL TILES .  
REVESTIMIENTOS EN PASTA BLANCA . НАСТЕННАЯ ПЛИТКА ИЗ БЕЛОЙ ГЛИНЫ

EN 14411 Allegato L\_Piastrelle di ceramica pressate a secco (E > 10%) Gruppo BIII GL (smaltate, émaille, glasierte, glazed, esmaltado, глазурованные)

30,5x91,5 RT **8,5 mm** ⇄

IMBALLAGGI . EMBALLAGE . VERPACKUNG . PACKING . EMBALAJE . VERPACKUNG . УПАКОВКА

	pz/box	mq/box	kg/box	box/plt	mq/plt	kg/plt	spessore
30,5x91,5 RT	5	1,40	21,00	42	58,60	894	8,5 mm
30,5x91,5 RT <b>Struttura</b>	4	1,12	20,50	42	46,87	873	8,5 mm
30,5x91,5 RT <b>Decoro</b>	2	-	-	-	-	-	-
<b>profilo metallo 0,5x100</b>	3	-	-	-	-	-	8 mm
<b>mosaico esagona dek</b>	6	0,62	11,50	-	-	-	-
<b>spigolo</b>	6	-	-	-	-	-	-
<b>angolo esterno spigolo</b>	4	-	-	-	-	-	-

I dati e le informazioni riportate nel presente catalogo sono aggiornate al momento della stampa e potrebbero subire successive correzioni e/o modifiche. Verificare sempre l'ultima edizione disponibile confrontando la data riportata nell'ultima pagina della versione cartacea, con quella indicata nel pdf del catalogo scaricabile dal sito [www.supergres.com](http://www.supergres.com)

I colori e le caratteristiche estetiche dei prodotti sono indicativi e si avvicinano quanto più possibile a quelli reali nei limiti consentiti dai processi di stampa.

Data and information reported in this catalogue are updated at the moment of catalogue printing therefore they may be subject to subsequent corrections and/or amendments. Always check the latest available issue and compare the date reported on the last page of the hard - paper copy of the catalogue with that stated in the pdf. format downloadable on website [www.supergres.com](http://www.supergres.com)

The colours and aesthetic features of products are indicative and reproduce, as close as possible, the real colours and features taking into consideration the restrictions of printing processes.

© Copyright 2016 Ceramiche Supergres Casalgrande (Reggio Emilia) - Italy  
Pubblicato da Ceramiche Supergres. Strada Statale 467, n° 34 - 42013 Casalgrande (RE) Italy - Settembre 2016  
Progetto, direzione e coordinamento a cura dell'ufficio marketing Ceramiche Supergres

© Copyright 2016 by Ceramiche Supergres Casalgrande (Reggio Emilia) - Italy  
Published by Ceramiche Supergres. Strada Statale 467, n° 34 - 42013 Casalgrande (RE) Ital - September 2016  
Project, management and co-ordination by marketing Ceramiche Supergres

CERAMICHE  
**SUPERGRES**

Finito di stampare a Modena (MO) nel mese di Settembre 2016 da Golinelli C. Lab per conto di Ceramiche Supergres - Strada Statale 467, n° 34 - 42013 Casalgrande (RE) Italy  
I prodotti, i marchi e le immagini riprodotte nel presente catalogo sono tutelati ai sensi della normativa vigente in materia di proprietà intellettuale. Ogni violazione degli stessi verrà perseguita a norma di legge.

Printed in Modena (MO) in the month of September 2016 by Golinelli C. Lab on behalf of Ceramiche Supergres - Strada Statale 467, n° 34 - 42013 Casalgrande (RE) Italy  
All products, trade-marks and photographs reproduced in this catalogue are subject to all existing intellectual property laws. Any breach thereof will be dealt with under the provisions provided by such law.

CERAMICHE  
SUPERGRES

Office: Strada Statale 467, 34  
42013 Casalgrande (RE) Italy  
Ph. +39 0522 997411 . Fax Export +39 0522 997415  
Fax Italia +39 0522 997494

Warehouse: Via dell'Industria, 1  
Villaggio Macina - 42013 Salvaterra di Casalgrande (RE) Italy

[info@supergres.com](mailto:info@supergres.com) . [www.supergres.com](http://www.supergres.com)