

R



ROMA GOLD



FAP
CERAMICHE
Naturalmente casa.



ROMA GOLD



ENDLESS BEAUTY CLASSIC SURFACES FOR CONTEMPORARY LIVING

Un marmo ceramico brillante, autentico, declinato in una moltitudine di formati, essenze, colori, per infiniti accostamenti.

A luminous, authentic ceramic marble available in a multitude of sizes, essences, colours for infinite combinations.

Un marbre céramique brillant, authentique, décliné dans une multitude de formats, essences, couleurs, pour des combinaisons infinies. / Ein brillanter, authentischer Keramikmarmor, der in einer Vielzahl von Größen, Essenzen und Farben für unendliche Kombinationen erhältlich ist. / Un mármol cerámico, brillante y auténtico, declinado en multitud de formatos, esencias y colores, para consentir infinitas combinaciones. / Великолепный, подлинный керамический мрамор создает бесконечные комбинации благодаря множеству форматов, сортов и оттенков.



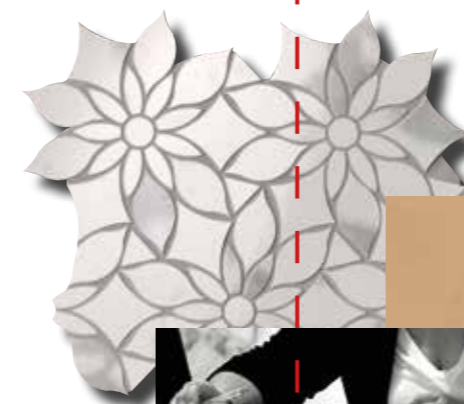
120 x 278



CLASSIC STYLE MEETS MODERN ECLECTICISM

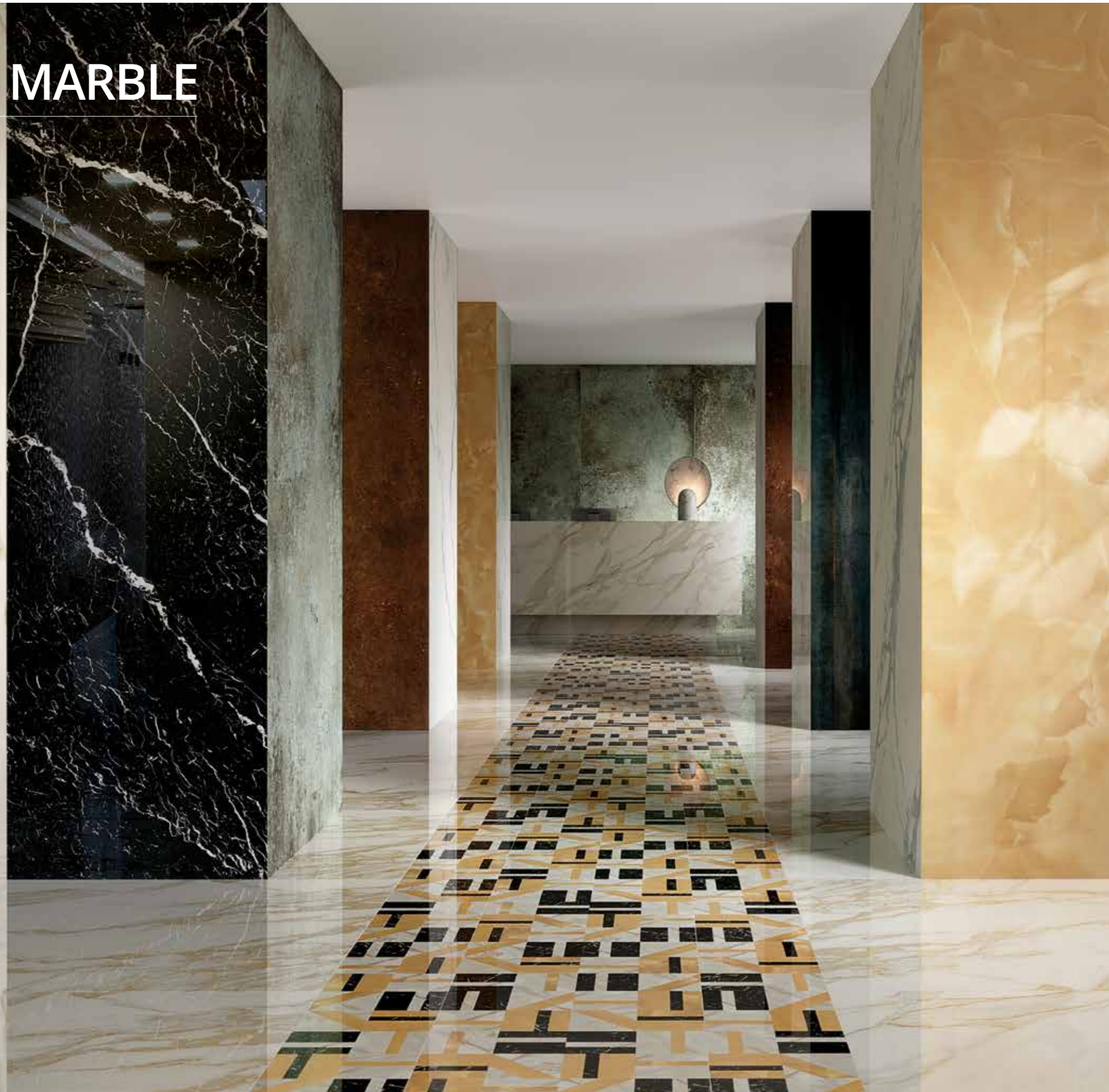
Un progetto ceramico che fonde la bellezza classica del marmo all'eclettismo moderno, per realizzare progetti sartoriali di design.

A ceramic project that blends the classic beauty of marble with modern eclecticism to create tailor-made design projects.



Un projet céramique qui mêle la beauté classique du marbre à l'éclectisme moderne, pour réaliser des projets de design sur mesure. / Ein Keramikprojekt, das die klassische Schönheit des Marmors mit modernem Eklektizismus verbindet, um maßgeschneiderte Designprojekte zu schaffen. / Un proyecto cerámico en el que la belleza clásica del mármol y el eclecticismo moderno se fusionan para realizar proyectos de diseño a medida. / Проект керамической плитки, сочетающей классическую красоту мрамора с современной эклектикой, разработан для создания уникальных дизайнерских интерьеров.

ICONIC MARBLE



Un'interpretazione unica e assolutamente inedita di una pietra pregiata in chiave contemporanea, che diventa iconica, eterna. Bellezza che diventa volume.

A unique and absolutely new interpretation of a precious stone with a contemporary appeal that makes it iconic and timeless. Beauty that becomes volume.

Une interprétation unique et absolument inédite d'une pierre précieuse en mode contemporain, qui devient iconique, éternelle. Beauté qui devient volume. / Eine einzigartige und völlig neue Interpretation eines Edelsteins in einer zeitgemäßen Tonart, die ikonisch und ewig wird. Schönheit, die zu Volumen wird. / Una interpretación única y totalmente nueva, en clave contemporánea, de una piedra preciosa, que se vuelve icónica, eterna. Belleza que se convierte en volumen. / Уникальная и абсолютно новая интерпретация драгоценного камня в современном ключе превращает его в культовый материал. Красота становится объемной.

GREAT BEAUTY BIG VERSATILITY

Roma Gold regala splendore, ritmicità e flessibilità nella composizione. Una collezione versatile per effetti, stili e formati, che permette abbinamenti arditi e impeccabili, come quello con la bellezza ruvida di Oxide Rust, per una estrema personalizzazione dello spazio.

Roma Gold offers splendour, rhythm and flexibility of composition. This versatile collection comes in a wide range of effects, styles and sizes to create bold and impeccable combinations, such as the one with the rough beauty of Oxide Rust, for fully customised spaces.

Roma Gold offre à la composition à la fois splendeur, rythme et flexibilité. Une collection versatile du fait de ses effets, ses styles et ses formats, qui permet des assortiments audacieux et impeccables, comme celui réalisé avec la beauté rude d'Oxide Rust, pour une personnalisation de l'espace extrême et exquise. / Roma Gold sorgt für Glanz, Rhythmus und Flexibilität bei der Gestaltung. Eine vielseitige Kollektion, was die Effekte, Stile und Formate betrifft, die gewagte und tadellose Kombinationen ermöglicht, wie die mit der rauen Schönheit von Oxide Rust – für eine extreme, vortreffliche Personalisierung des Raums. / Roma Gold regala esplendor, ritmo y flexibilidad a la composición. Una colección versátil con efectos, estilos y formatos que permiten combinaciones atrevidas e impecables, como aquella que surge del encanto áspero de Oxide Rust, para una personalización extrema y exquisita del espacio. / Roma Gold создает восторженный и ритмичный интерьер, а также легко поддается компоновке. Эффекты, стили и форматы делают коллекцию универсальной и способной создавать смелые и безупречные комбинации. Первозданная красота Oxide Rust придает неповторимую и утонченную индивидуальность пространству.



CALACATTA ORO



Wall: Oxide Corten, Roma Gold Calacatta Oro & Safari Inserto - Floor: Roma Gold Calacatta Oro

Il pavimento bianco cristallino è percorso da venature giallo-oro che esaltano l'essenza del marmo in modo naturale ed elegante, adatto a ogni contesto, residenziale e contract, classico e moderno.

Yellow-gold veins run along the crystal white floor to enhance the essence of marble in a natural and elegant way, suitable for any residential or contract project, both classic and modern.



Le sol blanc cristallin est parcouru de veines jaune d'or qui mettent en valeur l'essence du marbre de manière naturelle et élégante, adaptée à tout contexte, résidentiel et contract, classique et moderne. / Der kristallweiße Boden wird von goldgelben Adern durchzogen, die das Wesen des Marmors auf natürliche und elegante Weise hervorheben und sich für jeden Kontext eignen, für den Wohn- und den Objektbereich, klassisch und modern. / El pavimento blanco cristallino es recorrido por vetas de color amarillo dorado que resaltan la esencia del mármol de forma natural y elegante, y es apto para cualquier contexto, ya sea residencial o contract, clásico o moderno. / Кристально белый пол пересечен прожилками желто-золотого цвета, естественно и элегантно подчеркивающими саму сущность мрамора. Эта плитка подходит для любых помещений: жилых и деловых, классических и современных.



Un audace accostamento perfettamente armonico. Oxide Corten , Roma Gold Calacatta Oro e Safari inserto, superfici di grande presenza scenica, modernissime.

A bold and perfectly harmonious combination. The Oxide Corten , Roma Gold Calacatta Oro and Safari inserto surfaces provide an incredibly modern and very dramatic look.



Une combinaison audacieuse parfaitement harmonieuse. Oxide Corten, Roma Gold Calacatta Oro et Safari inserto, des surfaces de grande présence scénique, très modernes. / Eine gewagte, perfekt harmonische Kombination. Oxid Corten, Roma Gold Calacatta und Safari inserto, Oberflächen mit großer landschaftlicher Präsenz, sehr modern. / Una atrevida combinación absolutamente armoniosa. Oxide Corten, Roma Gold Calacatta Oro y Safari inserto: superficies con una gran presencia escénica y muy modernas. / Совершенство гармонии в смелом сочетании. Oxide Corten , Roma Gold Calacatta Oro и Safari inserto – ультрасовременная декоративная плитка.

RAW AND CHIC




Wall: Oxide Corten 120x278, Roma Gold Calacatta Oro 120x278 & 15x56, Calacatta Oro Leaves Mosaico
Floor: Roma Gold Calacatta Oro & Macromosaico

Roma Gold Calacatta Oro 80X80 è una superficie immaginifica, che evoca con le sue tracce mari, ghiacciai, elementi di una natura fantastica e ancestrale.

Roma Gold Calacatta Oro 80X80 is an imaginative surface that evokes seas, glaciers, and fantastic and ancestral elements.




Roma Gold Calacatta Oro 80X80 est une surface imaginative, qui rappelle avec ses traces de mers, de glaciers, éléments d'une nature fantastique et ancestrale. / Roma Gold Calacatta 80X80 ist eine fantasievolle Oberfläche, deren Spuren an Meere, Gletscher und Elemente einer fantastischen, uralten Natur erinnern. / Roma Gold Calacatta Oro de 80X80 es una superficie imaginativa, que evoca con sus trazos mares, glaciares y elementos de naturaleza fantástica y ancestral. / Roma Gold Calacatta Oro 80X80 - это образная поверхность, напоминающая следы морей, ледников, элементы фантастической и живой природы.



La doccia è definita dai grandi pannelli Oxide Corten 120X278, in perfetto accordo cromatico con le venature del marmo Roma Gold Calacatta Oro che riveste pareti e pavimenti in diversi formati.

The shower is defined by the large Oxide Corten 120X278 panels, whose colour perfectly matches that of the veining in the Roma Gold Calacatta Oro marble tiles covering the walls and floors in different sizes.



La douche est définie par les grands panneau Oxide Corten 120X278, en parfait accord chromatique avec les veines du marbres Roma Gold Calacatta Oro qui habille les murs et les sols en différents formats. / Die Sicherheit der Dusche ist dem Feinsteinzeug Macromosaic Roma Gold Calacatta Delicato anvertraut. Die Lebendigkeit des Mosaiks Slash Calacatta Delicato Onice Miele, das die Dusche und die beleuchtete Nische ziert. / La ducha es definida por los grandes paneles de Oxide Corten de 120X278, en perfecta armonía cromática con las vetas del mármol Roma Gold Calacatta Oro que recubre las paredes y los suelos en diferentes formatos. / Душ выложен крупными панелями Oxide Corten 120X278, идеально гармонирующими по цвету с прожилками мрамора Roma Gold Calacatta Oro. Его разнообразные форматы и декоры украшают стены и полы.





La meraviglia del marmo racchiusa in piccole tessere dal movimento sinuoso. È un crescendo sublime alle pareti con Roma Gold Mosaico Leaves, piccole foglie che si specchiano con delicatezza sulle tessere del Macromosaico Calacatta Oro che riveste il pavimento della doccia.

The wonder of marble enclosed in small tiles with a sinuous movement. Roma Gold Mosaico Leaves creates a sublime crescendo on the walls with small leaves delicately reflected on the Macromosaico Calacatta Oro tiles covering the shower floor.

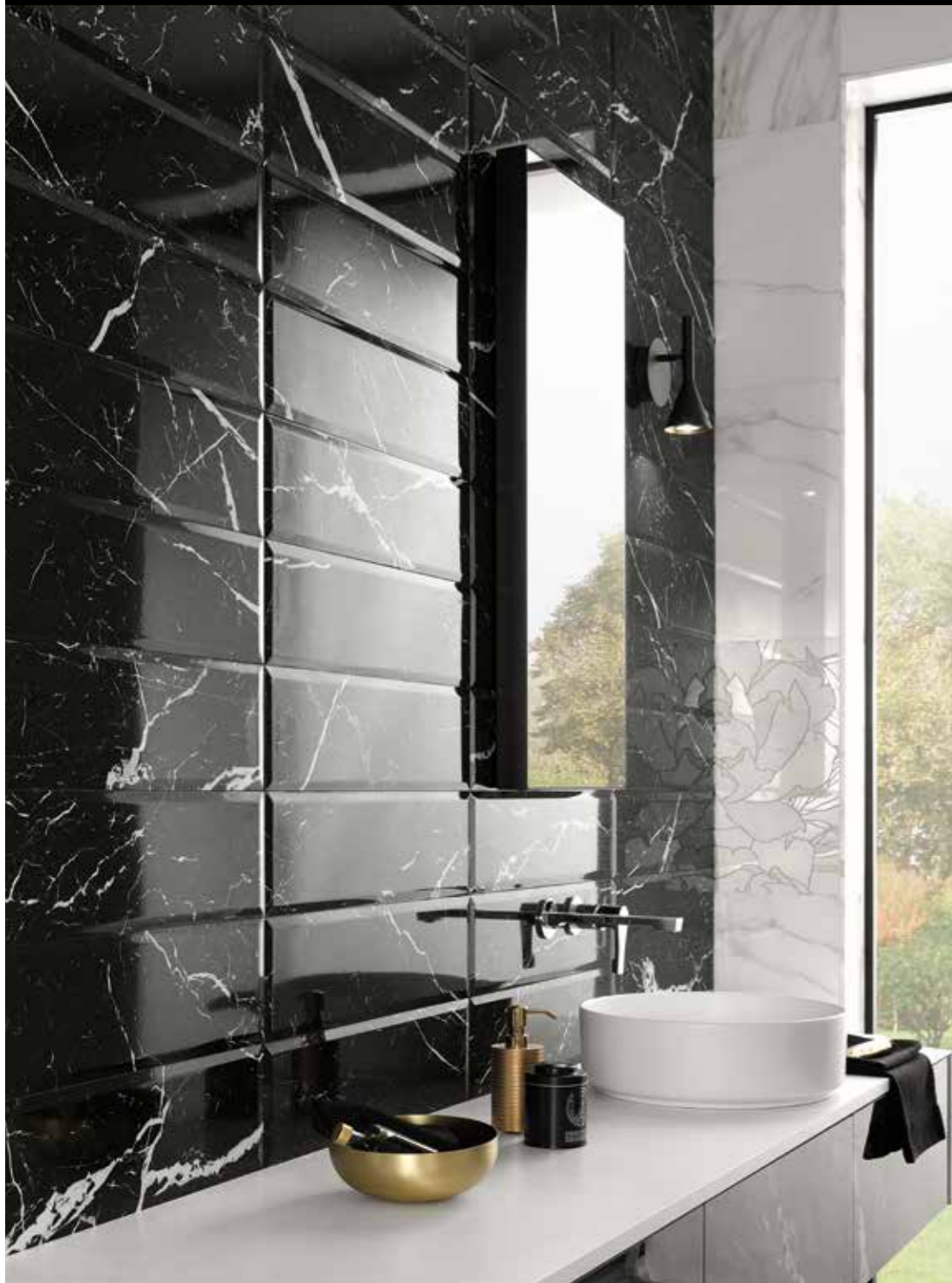
La splendeur du marbre renfermée dans de petites tesselles au mouvement sinueux. Un crescendo sublime transparaît aux murs avec Roma Gold Mosaico Leaves, de petites feuilles qui miroitent avec délicatesse sur les tesselles de la macro mosaïque Calacatta Oro qui revêt le sol de la douche. Un véritable marble total look !. / Das Wunder von Marmor in kleinen Mosaiksteinen mit gewundenen Bewegungen eingeschlossen. Auf den Wänden wird es mit Roma Gold Mosaico Leaves zu einem sublimen Crescendo, diese kleinen Blätter, die sich auf zarte Weise auf den Mosaiksteinen des Makromosaiks Calacatta Oro spiegeln, mit dem der Duschboden verkleidet ist. Ein wahrer Marble Total Look! / La maravilla del mármol capturada en pequeñas teselas de movimiento sinuoso. El mosaico Roma Gold Leaves compone en las paredes un crescendo sublime, pequeñas hojas delicadamente reflejadas en las teselas del Macromosaico Calacatta Oro que recubren el suelo de la ducha. ¡Un auténtico total look de mármol! / Волшебство мрамора заключено в маленьких чипсах, придающих помещению главное движение. Ощущение возвышенного восторга создается благодаря настенным покрытиям Roma Gold Mosaico Leaves. Листочки нежно отражаются на плитке Calacatta Oro Macromosaic, покрывающей пол в душе. Настоящий гимн мрамору!



FINE AND BRIGHT



Wall: Roma Gold Calacatta Oro 50x120 & Rose Inserto, Nero Elegante 15x56 & Onice Miele 120x278 - Floor: Roma Gold Onice Miele & Nero Elegante



La scenografica quinta Onice Miele introduce alla toletta, un volume rigoroso, interamente rivestito in Roma Gold nero elegante, incorniciato da una superficie diamantata che dialoga con la luce.

The dramatic Onice Miele backdrop introduces the dressing table, a meticulous volume, covered entirely in elegant Roma Gold Nero Elegante and framed by a diamond surface that interacts with the light.

Le scénographique pendrillon Onice Miele introduit dans les toilettes, un volume rigoureux, entièrement habillé de gres noir élégant, encadré par une surface diamantée qui dialogue avec la lumière. / Die eindrucksvolle Kulisse von Onice Miele stellt den Schminktisch vor, ein strenges Volumen, das vollständig mit elegantem schwarzem Steinzeug in Marmoroptik Marmor verkleidet ist, umrahmt von einer diamantförmigen Oberfläche, die mit dem Licht in Dialog tritt. / El escenográfico elemento de separación Onice Miele introduce al tocador, un riguroso volumen, totalmente revestido de elegante Roma Gold negro, enmarcado por una superficie biselada que dialoga con la luz. / Причудливая перегородка из медового оникса ведет в простую ванную комнату. Помещение полностью облицовано элегантным керамогранитом под черный мрамор и украшено светоотражающей плиткой в форме ромба.





Magnifico dialogo tra tutti gli elementi, dominato dal romanticismo dell'inserito Rose che percorre la parete. Il tutto in una perfetta mescolanza di colori e formati.

A magnificent dialogue between all the elements, dominated by the romanticism of the inserto Rose that runs along the wall. All in a perfect mix of colours and sizes.

Un magnifique dialogue entre tous les éléments, dominé par le romantisme de l'inserto Rose qui parcourt le mur. Le tout dans un parfait mélange de couleurs et de formats. / Großartiger Dialog zwischen allen Elementen, dominiert von der Romantik des durch die Wand laufenden inserto Rose. Alles in einer perfekten Mischung aus Farben und Formaten. / Magnífico diálogo entre todos los elementos, dominado por el romanticismo del inserto Rose que recorre la pared. Todo ello en una mezcla perfecta de colores y formatos. / Великолепное сочетание всех элементов с доминирующим романтическим декором Rose, выложенным вдоль всей стены. Комбинация плитки гармонично подобрана по цвету и размерам.



L'abito adatto per interni di fascino e design!
Roma Gold Onice Miele crea pavimenti lucenti,
sfumati nel giallo e nell'ocra, vitali e cristallini.

The perfect outfit for interiors full of charm and design!
Roma Gold Onice Miele creates shiny ceramic carpets,
in vital and crystalline yellow and tawny shades.



L'apparat parfait pour des intérieurs de charme et de design ! Roma Gold Onice Miele crée des tapis brillants, estompés dans les couleurs jaune et ocre, vives et cristallins. / Das passende Kleid für reizvolle Design-Innenbereiche! Mit Roma Gold Onice Miele werden glänzende Teppiche geschaffen, die in lebendige, kristalline Gelbe- und Ockernuancen getaucht sind. / El vestido perfecto para unos interiores encantadores y de diseño. Roma Gold Onice Miele crea alfombras resplandecientes, matizadas en amarillo y ocre, vivaces y cristalinas. / Это оформление идеально подходит для дизайнерских интерьеров! Roma Gold Onice Miele создает блестящие ковры с оттенками желтого и охры, кристально чистыми и насыщенными жизненной энергией.



EXTREME AND NATURAL LUXURY



Wall: Roma Gold Omice Miele, Nero Elegante & Flower Inserto 120x278 - Floor: Roma Gold Nero Elegante



L'inserto Flower è estremamente scenografico, naturale e lussuoso. Ideale per creare sequenze in profondità, non solo in ambienti spaziosi ma anche più piccoli per creare spazio, quinte o corridoi, suddividere e impreziosire hall e sale di hotel, interni importanti.

The Flower insert is extremely dramatic, natural and luxurious. Ideal for creating detailed sequences, not only in spacious environments but also smaller settings to create space, wings or corridors, to divide and embellish halls and hotel rooms for large interiors.

L'insert Flower est extrêmement scénographique, naturel et luxueux. Idéal pour créer des séquences en profondeur, non seulement dans des lieux spacieux mais également dans ceux plus petits pour créer de l'espace, coulisses ou corridors, subdiviser et embellir les halls et salles d'hôtel, intérieurs importants. / Der Flower-Einsatz ist äußerst dramatisch, natürlich und luxuriös. Ideal, um tiefe Sequenzen zu schaffen, nicht nur in großen Räumen, sondern auch in kleineren, um Platz, Kulissen oder Korridore zu schaffen, Hotellobbys und -säle sowie wichtige Innenräume zu unterteilen und zu verschönern. / El inserto Flower es extremadamente escenográfico, natural y lujoso. Resulta perfecto para componer secuencias en profundidad, no solo en los ambientes espaciosos sino también en los más pequeños, para ampliar el espacio, crear pasillos o elementos de separación, subdividir y embellecer vestíbulos y salas de hoteles y dar vida a interiores importantes. / Flower – это необычайно живописный, натуральный и роскошный декор. Он идеально подходит для придания ритмичности пространству не только в просторных, но и небольших по размеру помещениях. Эта плитка применяется для создания дополнительного пространства, отгороженных помещений или коридоров, а также для зонирования комнат и украшения гостиничных холлов, залов и приемных покоев.



Le sottili venature bianche si ripetono all'infinito sul gres Roma Gold Nero Elegante, rendendolo estremamente vibrante, raffinato e luminoso.

The subtle white veins are repeated endlessly on the Roma Gold Nero Elegante stoneware, making it extremely vibrant, stylish and luminous.

Les fines veines blanches se répètent à l'infini sur le grès Roma Gold Nero Elegante, en le rendant extrêmement vibrant, raffiné et lumineux. / Die feinen weißen Adern wiederholen sich endlos auf dem Feinsteinzeug Roma Gold Nero Elegante und machen es äußerst lebendig, raffiniert und leuchtend. / Las finas vetas blancas se repiten incesantemente en el gres Roma Gold Nero Elegante, volviéndolo extremadamente vibrante, refinado y luminoso. / Нежные белые прожилки бесконечно повторяются на керамограните Roma Gold Nero Elegante, озаряя его и придавая ему изысканную вибрацию.

ONICE MIELE & ONICE NEVE



Wall: Roma Gold Onice Miele & Neve 50x120, Archs Inserto Mix 2, Onice Miele Mosaico
Floor: Roma Gold Onice Neve & Onice Miele Macromosaico

La ricchezza decorativa di Archs Inserto riecheggia l'art déco e sottolinea la perfetta fusione di forme, colori e sfumature che percorre tutta la collezione Roma Gold.

The decorative richness of Archs Inserto echoes the flavour of art deco and draws attention to the perfect blend of shapes, colours and shades that run throughout the Roma Gold collection.



La richesse décorative d'Archs Inserto fait écho à l'art déco et souligne la parfaite fusion de formes, de couleurs et de nuances qui traverse toute la collection Roma Gold. / Der dekorative Reichtum von Archs Inserto erinnert an das Art déco und unterstreicht die perfekte Verschmelzung von Formen, Farben und Schattierungen, die sich durch die gesamte Roma Gold Kollektion zieht. / La riqueza decorativa de Archs Inserto se hace eco del art déco y subraya la fusión perfecta de formas, colores y matices que recorre toda la colección Roma Gold. / Декоративное богатство декора Archs Inserto перекликается с ар-деко и подчеркивает идеальное сочетание форм, цветов и оттенков, характерных для всей коллекции Roma Gold.





Assonanze materiche e dissonanze cromatiche tra le superfici Roma Gold Onice Neve 50x120 e il Macromosaico Roma Gold Onice Miele che arricchiscono l'ambiente di percezioni sensibili.

Textural harmonies and chromatic contrasts between the Roma Gold Onice Neve 50x120 and Macromosaico Roma Gold Onice Miele surfaces enrich the environment with sensitive perceptions.



Assonances matériques et dissonances chromatiques entre les surfaces Roma Gold Onice Neve 50x120 et le Macromosaico Roma Gold Onice Miele qui enrichissent la pièce de perceptions sensibles. / Texturale Harmonien und chromatische Dissonanzen zwischen den Oberflächen Roma Gold Onice Neve 50x120 und Roma Gold Onice Miele Macromosaic bereichern die Umgebung mit sensiblen Wahrnehmungen. / Las asonancias matéricas y las disonancias cromáticas entre las superficies Roma Gold Onice Neve de 50x120 y el Macromosaico Roma Gold Onice Miele enriquecen el ambiente con percepciones sensibles. / Текстуры созвучия и цветовые контрасты поверхностей плитки Roma Gold Onice Neve 50x120 и макромозаики Roma Gold Onice Miele придают интерьеру ощущение изысканности.



ONICE NEVE

Al candore di Roma Gold Onice Neve fanno contrasto la mensola e la parete di fondo in Oxide Iron 120X278 dagli sfumati decisi ed eleganti, e striature cangianti che cambiano al variare della luce.

The whiteness of Roma Gold Onice Neve is contrasted by the shelf and back wall in Oxide Iron 120X278 with bold and elegant shades and iridescent streaks that change as the light changes.



À la candeur de Roma Gold Onice Neve font contraste l'étagère et la paroi du fond en Oxide Iron 120X278 aux dégradés précis et élégants, et aux striures chatoyantes qui changent avec les variations de la lumière. / Das Weiß von Roma Gold Onice Neve wird kontrastiert durch das Regal und die Rückwand aus Oxide Iron 120X278 mit seinen entschiedenen, eleganten Schattierungen und schillernden Streifen, die sich mit dem wechselnden Licht verändern. / La blancura de Roma Gold Onice Neve contrasta con la repisa y la pared de fondo de Oxide Iron de 120X278, con matices decididos y elegantes y rayados irisados que cambian según la luz. / Полка и задняя стенка, выложенные плиткой Oxide Iron 120X278 решительных и элегантных оттенков, контрастируют с белизной Roma Gold Onice Neve и переливающимися на свету полосками.



Wall: Roma Gold Onice Neve & Oxide Iron 120x278 - Floor: Roma Gold Onice Neve



Roma Gold Onice Neve riveste la parete con una matericità evanescente, quasi atmosferica, dal colore fresco e leggero come neve, ripreso a pavimento con Roma Gold Onice Neve, in perfetto contrasto con la parete Oxide Iron, eclettica e intensa.

Roma Gold Onice Neve covers the wall with an evanescent, almost atmospheric texture. Its colour as fresh and light as snow is recaptured on the floor with Roma Gold Onice Neve, in perfect contrast with the eclectic and intense Oxide Iron wall.



Roma Gold Onice Neve revêt le mur avec une matéricité évanescence, quasiment atmosphérique, à la couleur fraîche et légère comme la neige, reprise au sol avec Roma Gold Onice Neve, en parfait contraste avec le mur Oxide Iron, éclectique et intense. / Mit Roma Gold Onice Neve wird die Wand mit einer dahinschwimmenden, beinahe atmosphärischen Beschaffenheit verkleidet, deren Farbe frisch und leicht wie Schnee ist. Auf dem Fußboden wird sie mit Roma Gold Onice Neve übernommen, das den perfekten Kontrast zur eklektischen, intensiven Wand Oxide Iron bildet. / Roma Gold Onice Neve cubre la pared con una materialidad evanescente, casi atmosférica, con un color fresco y ligero como la nieve, que se repropone en el pavimento con Roma Gold Onice Neve, en perfecto contraste con la pared Oxide Iron, ecléctica e intensa. / Roma Gold Onice Neve покрывает стену мимолетной, почти атмосферной текстурой свежего и светлого цвета, напоминающего снег. Цвет повторяется на напольной плитке Roma Gold Onice Neve, идеально контрастируя с эклектичной и насыщенной настенной плиткой Oxide Iron.

CALACATTA DELICATO



Wall: Roma Gold Calacatta Delicato, Onice Miele Calacatta Delicato Slash Mosaico & Damasco Inserto
Floor: Roma Gold Calacatta Delicato & Calacatta Delicato Macromosaico

Bellissimo dialogo tra i diversi elementi della collezione, che ne rivela tutta la potenzialità arredativa e trova il climax nell'inserto Roma Gold Damasco, un grande classico interpretato secondo le ultime tendenze estetiche.

Beautiful dialogue between the different elements of the collection, which reveals all its decorating potential and finds its climax in Roma Gold Damasco, a great classic interpreted according to the latest aesthetic trends.



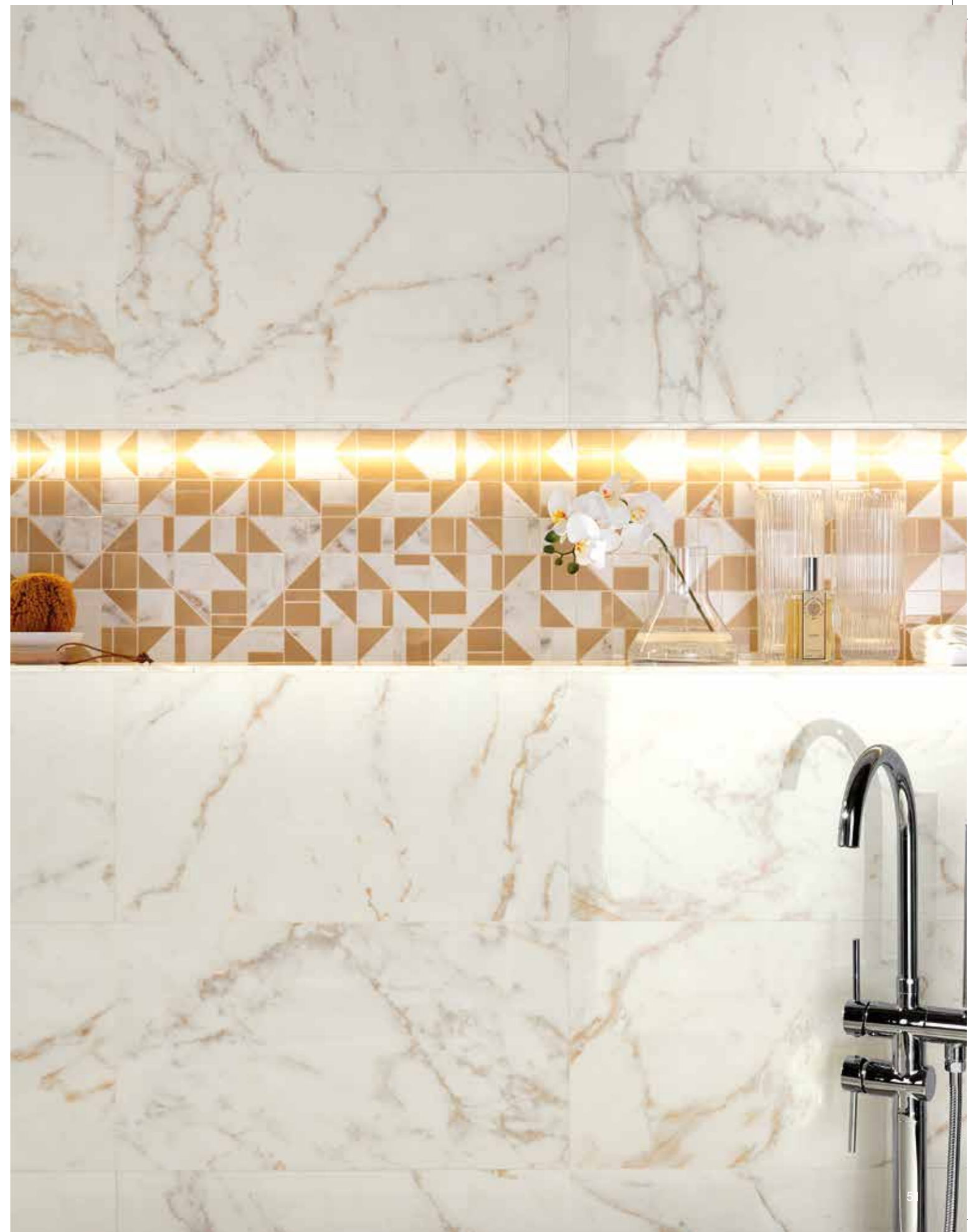
Un magnifique dialogue entre les différents éléments de la collection, qui en révèle toute la potentialité décorative et trouve son apogée dans Roma Gold Damasco, un grand classique interprété suivant les dernières tendances esthétiques. / Ein herrlicher Dialog zwischen verschiedenen Elementen der Kollektion, der sein ganzes Einrichtungspotential zum Vorschein bringt und seinen Höhepunkt in Roma Gold Damasco erreicht, einem großen Klassiker, der ganz nach den letzten ästhetischen Tendenzen interpretiert wird. / Un hermoso diálogo entre los diferentes elementos de la colección, que revela todo su potencial de decoración y encuentra su punto culminante en Roma Gold Damasco, un gran clásico interpretado según las últimas tendencias estéticas. / Великолепное сочетание различных элементов коллекции, раскрывающей весь свой оформительский потенциал. Кульминационным завершением линии стала Roma Gold Damasco - неувядающая классика в современном прочтении.



Un magnifico gioco di echi tra luminosità e colore. Le preziose nuance delle venature marmoree di Roma Gold Calacatta Delicato esplodono con vivacità nelle geometrie del Mosaico Slash.

A magnificent play of echoes between brightness and colour. The precious nuances of the marble veins of Roma Gold Calacatta Delicato explode with exuberance in the geometries of Mosaico Slash Roma Gold.

Un merveilleux jeu d'échos entre luminosité et couleur. Les nuances précieuses des veinures en marbre de Roma Gold Calacatta Delicato explosent avec vivacité dans les géométries de la mosaïque Slash Roma Gold. / Ein großartiges Spiel der Echos zwischen Helligkeit und Farbe. Die kostbaren Nuancen der Marmoräderungen von Roma Gold Calacatta Delicato explodieren in den Geometrien des Mosaiks Slash Roma Gold in ihrer ganzen Vitalität. / Un magnífico juego de ecos entre luminosidad y color. Los preciosos matices del ve-teado del mármol Roma Gold Calacatta Delicato estallan con vivacidad en las geometrías del Mosaico Slash Roma Gold. / Неподражаемая игра света и красок. Роскошные оттенки мраморных прожилок Roma Gold Calacatta Delicato ярко вспыхивают на геометрических мотивах мозаики Slash Roma Gold.





Quando l'abbinamento è perfetto, una musica si spande per tutta la stanza. La grande lastra Oxide Rust, con le sue ricercate ossidazioni, risuona come un gioiello antico sulle superfici radiose di Roma Gold Calacatta Delicato.

When the combination is perfect, music plays throughout the room. The large Oxide Rust slab, with its refined oxidations, resonates like an ancient jewel on the radiant Roma Gold Calacatta Delicato surfaces.

Lorsque l'assortiment est parfait, une musique se répand dans toute la pièce. La grande plaque Oxide Rust, avec ses oxydations recherchées, résonne comme un joyau antique sur les surfaces radiieuses Roma Gold Calacatta Delicato. / Wenn die Kombination perfekt passt, verbreitet sich eine Musik im ganzen Raum. Die große Platte Oxide Rust mit ihren ausgesuchten Oxidationen hält wie ein antikes Schmuckstück auf den strahlenden Oberflächen von Roma Gold Calacatta Delicato. / Cuando la combinación es perfecta, la música se difunde por toda la habitación. La gran placa Oxide Rust, con sus refinadas oxidaciones, resuena como una joya antigua en las radiantes superficies Roma Gold Calacatta Delicato. / Идеальное сочетание раздается музыкальной мелодией во всем интерьере. Подобно древнему драгоценному камню, большая плита Oxide Rust с ее изысканными поверхностями выделяется на сияющей плитке Roma Gold Calacatta Delicato.

LAST CLASSIC



Wall: Roma Gold Calacatta Delicato 15x56 & Oxide Rust 120x278 - Floor: Roma Gold Calacatta Delicato

Roma Gold Calacatta Delicato è luce pura, vivificata dalle venature oro che animano la limpidezza delle superfici.

Roma Gold Calacatta Delicato is pure light, enlivened by the golden veins that give life to the clarity of the surfaces.



Roma Gold Calacatta Delicato est lumière pure, vivifiée par les veinures or qui animent la limpidité des surfaces. / Roma Gold Calacatta Delicato ist pures Licht, das durch die goldenen Aderungen, die Bewegung in die Klarheit der Oberflächen bringen, belebt wird. / Roma Gold Calacatta Delicato es pura luz, realzada por el veteado dorado que anima la claridad de las superficies. / Roma Gold Calacatta Delicato - это чистый свет, оживленный золотыми прожилками, придающими прозрачность поверхностям.



CARRARA SUPERIORE & NERO ELEGANTE



Wall: Roma Gold Carrara Superiore 30,5x56, 15x56 & Nero Elegante 15x56, Carrara Superiore Daisy Mosaico
Floor: Roma Gold Carrara Superiore & Nero Elegante

Un tripudio di essenze diverse per effetti e formati che segna l'inizio di un nuovo decorativismo in black and white, elegante e lucente. Magnifica variazione sul tema con il mosaico Daisy: una cascata di margherite tono su tono.

A triumph of different marble effects and sizes that marks the beginning of a new elegant and shiny decorative style in black and white. A magnificent variation on the theme with mosaic Daisy: a cascade of tone-on-tone daisies.



Une profusion de marbres différents pour effets et formats qui marque le début d'un nouveau maniérisme en noir et blanc, élégant et lumineux. Magnifique variation sur le thème avec le mosaico Daisy : une cascade de marguerites ton sur ton. / Ein Aufrühr von Marmorierungen mit verschiedenen Effekten und Formaten, die den Beginn eines neuen Dekorativismus in Schwarz und Weiß, elegant und glänzend, markieren. Wunderschöne Variation des Themas mit dem Daisy-Mosaik: eine Kaskade von Ton-in-Ton-Gänseblümchen. / Una opulencia de mármoles diferentes en cuanto a efectos y formatos que marca el inicio de un nuevo decorativismo en blanco y negro, elegante y resplandeciente. Una magnífica variación del tema con el mosaico Daisy: una cascada de margaritas tono sobre tono. / Разнообразие мрамора во множестве сортов и форматов знаменует начало нового черно-белого, элегантного и блестящего подхода в дизайне интерьеров. Великолепная вариация на тему с мозаикой Daisy - каскад ромашек ТОН-В-ТОН.



Alle superfici levigate e lucidissime, fa contrasto l'elemento Diamante, un bugnato lucente per pareti e moderne boiserie.

The Diamond element contrasts with the smooth and highly polished surfaces, a shiny rustication for walls and modern panelling.



Au surfaces polies et très brillantes, fait contraste l'élément Diamant, un bossage lumineux pour murs et boiserie modernes. / Die glatten, hochglanzpolierten Oberflächen werden durch das Element Diamant kontrastiert, einen glänzenden Quaderstein für Wände und moderne Verkleidungen. / Las superficies pulidas y superbrillantes tienen como contraste el elemento Diamant, un biselado resplandeciente para paredes y modernas boiserie. / Полированные и блестящие плиты контрастируют с элементом Diamant - сверкающая рельефная поверхность для стен и современных буазери.



LIVING GOOD



Wall: Roma Gold Carrara Superiore & Oxide Iron - Floor: Roma Gold Carrara Superiore

Un gres porcellanato effetto marmo elegantissimo e moderno abbinato alle superfici ossidate, che restituiscono tutta la matericità del metallo, alternando ai toni scuri punti più brillanti, per definire gli interni come fossero capi di alta moda.

A very elegant and modern gres combined with oxidised surfaces, which reproduce all the textural quality of metal, alternating dark tones with brighter spots, to define the interiors as if they were high-fashion garments.



Un gres élégantissime et moderne combiné aux surfaces oxydées, qui restituent toute la matéricité du métal, en alternant aux tons foncés des points plus brillants, pour définir les intérieurs comme s'ils étaient des habits de haute couture. / Ein sehr eleganter und moderner Steinzeug in Marmoroptik, kombiniert mit oxidierten Oberflächen, die die ganze Materialität des Metalls wiederherstellen, indem sie dunkle Töne mit helleren Punkten abwechseln, um die Innenräume zu definieren, als wären sie High-Fashion-Kleidung. / Un producto superelegante y moderno combinado con las superficies oxidadas, que proporcionan toda la matericidad del metal, alternando los tonos oscuros con puntos más brillantes, para definir los interiores como si fueran prendas de alta costura. / Элегантный и современный керамогранит под мрамор сочетается с оксидированными поверхностями, воспроизводящими текстурность металла и чередующими темные тона с яркими пятнами. Интерьеры превращаются в одежду «от кутюр».





Roma Gold Carrara Superiore. Il marmo più pregiato magnificamente riprodotto in gres 120x120, materiale tecnologico e performante per antonomasia.

Roma Gold Carrara Superiore. The most precious marble is beautifully reproduced in 120x120 stoneware tiles, a technological and high-performance material par excellence.

Roma Gold Carrara Superiore. Le marbre le plus précieux magnifiquement reproduit en grès 120x120, matériau technologique et performant par antonomase. / Roma Gold Carrara Superiore. Der feinste Marmor wird in 120x120-Steinzeug, dem technologischen Hochleistungsmaterial schlechthin, prächtig wiedergegeben. / Roma Gold Carrara Superiore. El mármol más preciado reproducido magnificamente en gres de 120x120: el material tecnológico y de altas prestaciones por antonomasia. / Roma Gold Carrara Superiore. Драгоценные породы мрамора великолепно воспроизведены в керамограните 120x120: технологическом и высококачественном материале.

ARCHI BATH



Wall: Roma Gold Carrara Superiore 120x278 & 50x120, City Inserto Mix 2 240x278, Oxide Iron 120x278 & Carrara e Nero Archs Mosaico
Floor: Roma Gold Carrara Superiore

ROMA GOLD CITY INSERTO

Volumi torniti sovrapposti in modo armonico che danno volume e profondità alla parete, rendendola particolarmente dinamica, viva, piacevolmente tattile.

Well-shaped volumes overlapped in a harmonious way to give volume and depth to the wall, making it particularly dynamic, vibrant, and pleasant to touch.

Volumes tournés superposés de manière harmonieuse qui apportent volume et profondeur au mur, en la rendant particulièrement dynamique, vive, agréablement tactile. / Harmonisch überlappende, gedrechselte Volumina verleihen der Wand Volumen und Tiefe und machen sie besonders dynamisch, lebendig und angenehm fühlbar. / Volúmenes torneados armoniosamente superpuestos que confieren volumen y profundidad a la pared, haciéndola especialmente dinámica, viva y agradablemente táctil. / Точные формы гармонично перекрывают друг друга, придавая стене объем и глубину и делая ее динамичной, живой и приятной на ощупь.





Il decoro architettonico dominato dal tema dell'arco è ripreso nella parete laterale da Archs Mosaico, elegantissimo come la parete Oxide Iron, espressione di modernità.

The architectural decoration featuring the arch is recaptured in the side wall by Archs Mosaico, as elegant as the Oxide Iron wall, a sublime expression of modernity.

La décoration architecturale dominée par le thème de l'arc est reprise sur le mur latéral par Archs Mosaico, très élégant comme le mur Oxide Iron, expression sublime de modernité. / Das vom Thema des Bogens geprägte architektonische Dekorelement wird auf der Seitenwand von Archs Mosaico wieder aufgenommen, das wie die Wand Oxide Iron absolut elegant ist, ein erhabener Ausdruck der Modernität. / La decoración arquitectónica dominada por el tema del arco es retomada en la pared lateral por Archs Mosaico, tan elegante como la pared Oxide Iron, expresión sublime de modernidad. / Архитектурный декор с преобладанием арочных мотивов повторяется на боковой стене Archs Mosaico, не уступающей по своей элегантности настенной плитке Oxide Iron, этому возвышенному отражению современности.



Interessante gioco di proporzioni, che offre la possibilità di creare ambienti dalla bellezza monumentale, ampi e definiti nelle forme arrotondate e nei chiaroscuri. Le prospettive ritmiche e slanciate si riflettono sulle superfici lucenti Roma Gold Carrara Superiore a parete e pavimento.

An interesting game of proportions, which offers the possibility to create environments of monumental beauty, with wide and well-defined rounded shapes and chiaroscuro effects. Rhythmic and streamlined perspectives are reflected in the shiny Roma Gold Carrara Superiore wall and floor surfaces.



Intéressant jeu de proportions, qui offre la possibilité de créer des pièces à la beauté monumentale, vastes et définies dans les formes arrondies et les clairs-obscur. Les perspectives rythmiques et élancées se reflètent sur les surfaces brillantes Roma Gold Carrara Superiore sur le mur et le sol. / Interessantes Zusammenspiel von Proportionen, das die Möglichkeit bietet, monumental schöne, große und definierte Umgebungen mit runden Formen und Hell-Dunkel-Kontrasten zu schaffen. Die rhythmischen, schlanken Perspektiven spiegeln sich in den glänzenden Wand- und Bodenflächen aus Roma Gold Carrara Superiore wider. / Un interesante juego de proporciones que ofrece la posibilidad de crear ambientes de belleza monumental, amplios y definidos en sus formas redondeadas y en sus claroscuros. Las perspectivas rítmicas y estilizadas se reflejan en las resplandecientes superficies Roma Gold Carrara Superiore del revestimiento de la pared y el pavimento. / Захватывающая игра пропорций, позволяющая создавать просторные интерьеры монументальной красоты, вписанные в округлые формы и очерченные светотенью. Ритмичные и изящные контуры отражаются на блестящих настенных и напольных поверхностях Roma Gold Carrara.

SIAMO CERAMI CA

UNA SCELTA CONSAPEVOLE

WE ARE CER AMICS

A MINDFUL CHOICE

SICURA PER LA SALUTE

A differenza di altri materiali non contiene plastica, amianto e formaldeide e non rilascia nell'ambiente sostanze organiche pericolose.

IL MASSIMO DELL'IGIENE

Facile da pulire, non assorbe, non si macchia e resiste ai detergenti più aggressivi.

NON BRUCIA

La ceramica è in classe A1 di reazione al fuoco: non si infiamma e in caso di incendio non produce gas e fumi tossici.

SAFE FOR HEALTH

Unlike other materials, it does not contain plastic, asbestos and formaldehyde and does not emit hazardous organic substances into the environment.

MAXIMUM HYGIENE

Easy to clean, non-absorbent, stainproof and resistant to aggressive detergents.

DOES NOT BURN

Ceramic has a Class A1 reaction to fire: it does not ignite and in case of fire, does not give off smoke or toxic gases.

RESISTE A TUTTO

Non si usura per il calpestio, non si graffia, non si ammacca e il colore non si altera nemmeno se esposta ai raggi solari.

VERSATILE

Il design, le superfici, i formati della ceramica la rendono ideale per rivestire pareti e pavimenti di tutti gli ambienti. È un ottimo conduttore termico, perfetto per il riscaldamento a pavimento.

ECOLOGICA

Il processo di produzione rispetta i più rigorosi standard ambientali dell'Unione Europea.

RESISTANT TO EVERYTHING

Does not wear down under foot traffic, does not scratch, does not stain, it does not dent and the colour does not change even when exposed to the sun's rays.

VERSATILE

The design, surfaces, sizes of ceramic make it ideal for covering wall and floors in virtually any environment. It is an excellent thermal conductor, which makes it an ideal choice for underfloor heating.

ECO-FRIENDLY

The production process complies with the strictest environmental standards of the European Union.

comunicazione realizzata in partnership con:
communication carried out in partnership with:

ceramica ■ info
www.ceramica.info

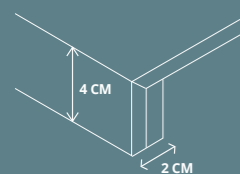
GRES PORCELLANATO PEZZI SPECIALI

PORCELAIN STONEWARE TRIMS

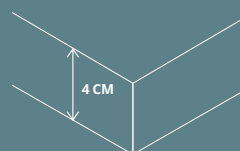
GRÈS CÉRAME PIÈCES SPÉCIALES / FEINSTEINZEUG SPEZIELLE TEILE / GRES PORCELÁNICO PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ ИЗ КЕРАМОГРАНИТА



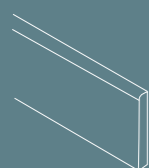
battiscopa sagomato



scalino



scalino Angolare



battiscopa



DESTINAZIONE D'USO DESTINATION OF USE

UTILISATION PRÉVUE / VERWENDUNGSZWECK / DESTINOS DE USO / ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ

MEDIUM WALKING

ambienti commerciali medi
con accessi non diretti con l'esterno o protetti da zerbini come ristoranti, bar, negozi, hotel, biblioteche, business lounge, banche, ad esclusione di passaggi obbligati. **Ideale anche per ambienti residenziali.**

MEDIUM WALKING

commercial environments with medium foot traffic: with non-direct outside access or access protected with doormats, such as restaurants, bars, shops, hotels, libraries, business lounges, banks, except for areas with obligatory passages. **Also ideal for residential settings.**

MEDIUM WALKING espaces commerciaux soumis à un piétinement moyen avec accès non directs de l'extérieur ou protégés par des paillasons, tels que les restaurants, les cafés, les boutiques, les hôtels, les bibliothèques, les espaces affaires et les banques, à l'exception des lieux de passage obligatoires. Idéal aussi dans les espaces résidentiels. / **MEDIUM WALKING Gewerberäume mit mittlerer Begehungsfrequenz:** Räumlichkeiten ohne direkten Zugang von außen oder durch Fußmatten geschützte Bereiche wie Restaurants, Bars, Geschäfte, Hotels, Bibliotheken, Business Lounges und Banken mit der Ausnahme von Durchgangsbereichen. Auch für den Wohnbereich ideal. / **MEDIUM WALKING ambientes comerciales medios:** con accesos indirectos al exterior o protegidos por felpudos como restaurantes, bares, tiendas, hoteles, bibliotecas, business lounge, bancos, exceptuándose los pasajes obligatorios. Perfecto también para ambientes residenciales. / **MEDIUM WALKING деловые помещения со средним уровнем проходимости:** без прямого выхода на улицу или защищенные входными коврами покрытиями: рестораны, магазины, гостиницы, библиотеки, бизнес-залы, банки, за исключением обязательных зон прохода. Идеально подходит для жилых пространств.

PIASTRELLE RETTIFICATE PASTA BIANCA, PARETI SENZA FUGHE RECTIFIED WHITE-BODY TILES, JOINTLESS WALLS

FORMATS RECTIFIÉS, POSE À JOINT RÉDUIT / GESCHLIFFENE FLIESEN, FUGENLOSE WÄNDE / LOSAS RECTIFICADAS, PAREDES SIN JUNTAS / ОСНОВНАЯ ПЛИТКА, БЕСШОВНАЯ СТЕНКА

Noi realizziamo piastrelle e ne tagliamo i bordi per renderle a "spigolo vivo", questo permette di posarle senza fuga, così le pareti sono superfici continue, lisce e perfette, le fughe quasi invisibili. Oltre ai benefici estetici, non trattengono lo sporco e facilitano la pulizia.

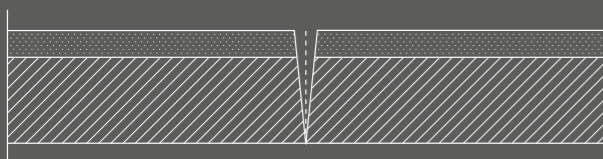
We create tiles and cut the edges. These "sharp-edge" tiles can be laid without joints, for perfectly smooth, continuous surfaces, with the joints barely noticeable. In addition to the aesthetic advantages, these tiles prevent dirt from gathering and are thus easy to clean.

RETTIFICHIAMO LE PIASTRELLE CON UN TAGLIO LEGGERMENTE INCLINATO PER CONSENTIRE LA POSA ACCOSTATA:

- POSA SENZA SBECCATURA
- PENETRAZIONE AGEVOLATA DELLO STUCCO

WE RECTIFY THE TILES WITH A SLIGHTLY DIAGONAL CUT, ALLOWING FOR FLUSH LAYING:

- LAYING WITHOUT CRACKS
- MAKES IT EASIER FOR THE GROUT TO PENETRATE



LA RECTIFICATION DES CARREAUX PRÉVOIT UNE COUPE AVEC UN LÉGER BIAIS POUR FACILITER LA POSE À JOINTS RÉDUITS :

- LES BORDS DES CARREAUX SONT MOINS EXPOSÉS À DES ÉCLATS
- LE MORTIER JOINT PÉNÈTRE PLUS FACILEMENT

RECTIFICAMOS LAS LOSAS CON UN CORTE LIGERAMENTE INCLINADO PARA PERMITIR LA COLOCACIÓN UNIDA :

- COLOCACIÓN SIN ASTILLADOS
- PENETRACIÓN FACILITADA DEL MORTERO DE REJUNTADO

WIR SCHLEIFEN DIE FLIESEN MIT EINEM LEICHT GENEIGTEN SCHNITTWINKEL, UM SIE NEBENEINANDER VERLEGEN ZU KÖNNEN :

- VERLEGEN OHNE ANGESCHLAGENEN RÄNDER
- LEICHTERES EINDRINGEN DER FUGENMASSE

МЫ ВЫРАВНИВАЕМ КРАЯ ПЛИТКИ, ОБРЕЗАЯ ИХ ПОД ЛЕГКИМ НАКЛОНОМ, ЧТО ПОЗВОЛЯЕТ ПРОИЗВОДИТЬ БЕСШОВНУЮ УКЛАДКУ :

- УКЛАДКА БЕЗ НЕРОВНОСТЕЙ
- БЕСПРЕПЯТСТВЕННОЕ ПРОНИКНОВЕНИЕ ШТУКАТУРКИ

Nous réalisons des carreaux que nous rectifions pour obtenir des bords parfaitement droits qui permettent une pose à joints réduits. Les murs apparaissent ainsi plus uniformes et continus car le joint est presque invisible. Ceci constitue non seulement un avantage esthétique, les espaces apparaissent plus grands, mais également fonctionnel : la saleté s'y loge en effet moins facilement et l'entretien est plus aisé. / Wir produzieren Fliesen und schneiden die Kanten, um "scharfe Kanten" zu erhalten. Dies bedeutet, dass sie nahtlos verlegt werden können, sodass die Oberflächen durchgehend, glatt und perfekt sind und die Fugen kaum sichtbar sind. Zusätzlich zu den ästhetischen Vorteilen wird Schmutz nicht eingeschlossen und die Reinigung wird erleichtert. / Realizamos losas y cortamos los bordes para que sean de "arista viva", lo que permite colocarlas sin juntas; de esta manera las superficies de las paredes son continuas, lisas y perfectas y las juntas son casi invisibles. Además de los beneficios estéticos, no retienen la suciedad y facilitan la limpieza. / Мы производим плитки и дорабатываем края, чтобы создать «живой край». Это позволяет использовать бесшовную технику укладки, которая гарантирует непрерывность, гладкость и совершенство поверхностей с почти невидимыми швами. В дополнение к эстетическим преимуществам, этот стиль не задерживает грязь и облегчает стирку.

PEZZI SPECIALI / TRIMS

WALL TILES

PIÈCES SPÉCIALES / FORMTEILE /

PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНАЯ СЕКЦИЯ



1 x 15 cm

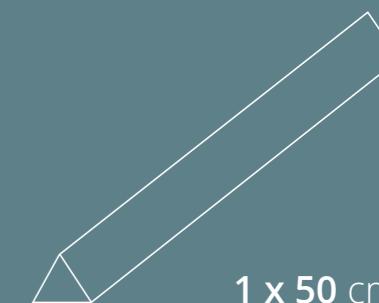
1 x 30,5 cm

spigolo



1 x 1 cm

angolo esterno spigolo



1 x 50 cm

spigolo



1 x 1 cm

angolo esterno spigolo



Roma Gold Calacatta Delicato Brillante V3
120x278 RT



Roma Gold Onice Miele Brillante V2
120x278 RT



Roma Gold Calacatta Oro Brillante V3
120x278 RT



Roma Gold Onice Neve Brillante V2
120x278 RT



Roma Gold Nero Elegante Brillante V2
120x278 RT



Roma Gold Carrara Superiore Brillante V3
120x278 RT



Oxide Iron Matt V2
120x278 RT



Oxide Corten Matt V2
120x278 RT



Oxide Rust Matt V4
120x278 RT



	Unità di vendita Sales unit	MQ./Box	PZ./Box	Kg/Box	Box/PL
1	1 Box	3,336	1	47,94	18

Roma Gold Gres Porcellanato

GRES PORCELLANATO
PORCELAIN STONEWARE

80x160 120x120
31¹/₂"x63" 47¹/₄"x47¹/₄"

60x120 80x80 40x80
31¹/₂"x47¹/₄" 31¹/₂"x31¹/₂" 15³/₄"x31¹/₂"

SPESSORE 9 mm
THICKNESS 9 mm

RT / rettificato - rectified



Roma Gold Calacatta Delicato V3



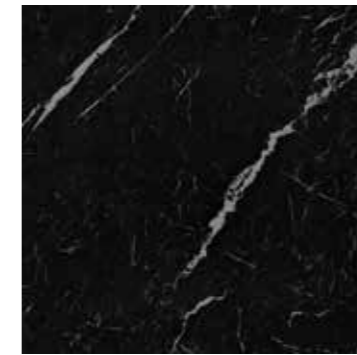
Roma Gold Onice Miele V2



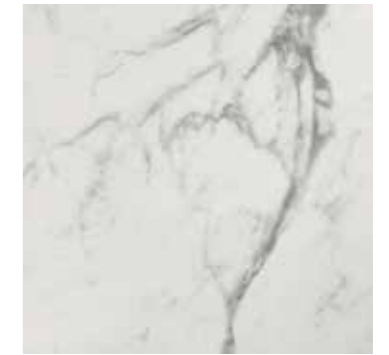
Roma Gold Calacatta Oro V3



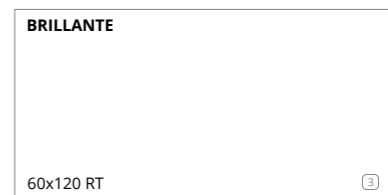
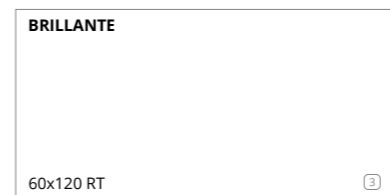
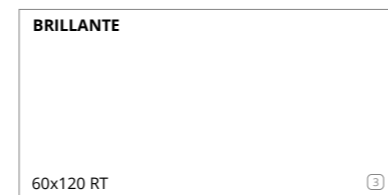
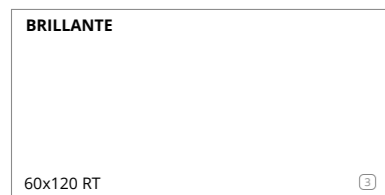
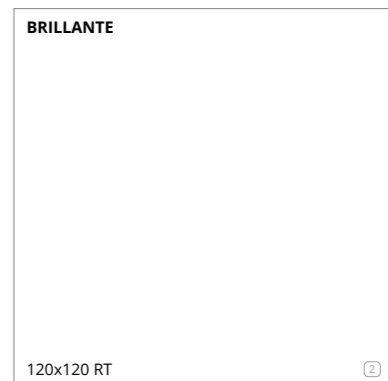
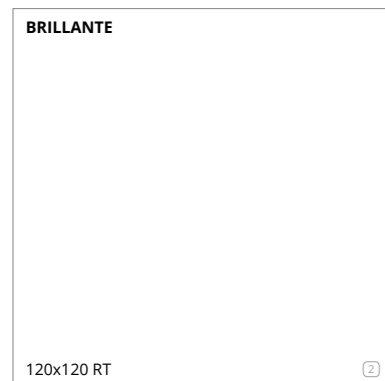
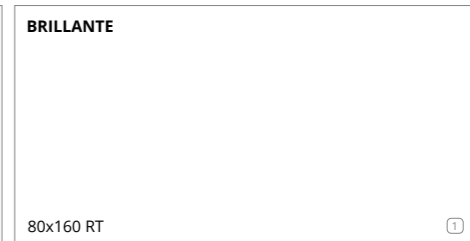
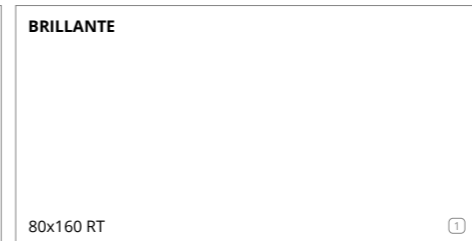
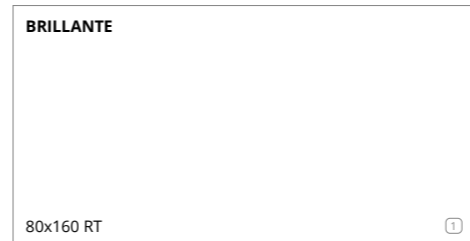
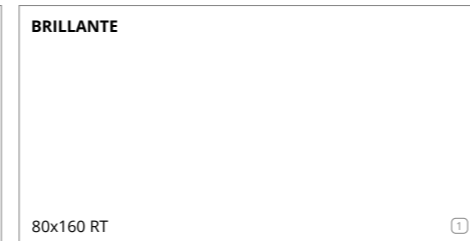
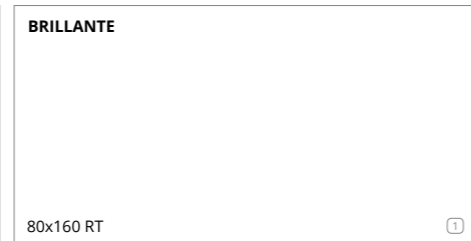
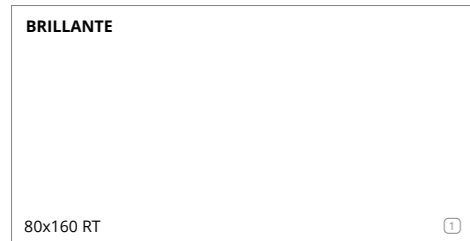
Roma Gold Onice Neve V2



Roma Gold Nero Elegante V2



Roma Gold Carrara Superiore V3



	Unità di vendita Sales unit	MQ./Box	PZ./Box	Kg/Box	Box/PL
①	1 Box	2,560	2	55,12	16
②	1 Box	2,880	2	61,58	20
③	1 Box	1,440	4	33,33	15
④	1 Box	1,280	2	24,90	48
⑤	1 Box	1,280	4	24,90	28

Roma Gold Gres Porcellanato

GRES PORCELLANATO
PORCELAIN STONEWARE

120x278
47^{1/4}"x109^{1/2}"

SPESSORE 6 mm
THICKNESS 6 mm

80x160
31^{1/2}"x63"

120x120
47^{1/4}"x47^{1/4}"

60x120
31^{1/2}"x47^{1/4}"

80x80
31^{1/2}"x31^{1/2}"

40x80
15^{3/4}"x31^{1/2}"

SPESSORE 9 mm
THICKNESS 9 mm

RT / rettificato - rectified



Roma Gold Flower Inserto 120x278 RT ①



Roma Gold Safari Inserto 120x278 RT ①



Roma Gold Decoro City Inserto Mix 2 240x278 RT ②

	Unità di vendita Sales unit	MQ./Box	PZ./Box	Kg/Box	Box/PL
①	1 Box	3,336	1	47,94	-
②	1 Box	6,672	1 MIX	95,88	-
③	1 Box	0,540	6	9,60	60
④	1 Box	ML 6,00	5	7,70	-
⑤	1 Box	-	8	-	-
⑥	1 Box	-	2	-	-
⑦	1 Box	ML 6,40	8	-	-

MACROMOSAICO



Roma Gold Calacatta Delicato Macromosaico 30x30 ③



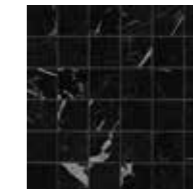
Roma Gold Onice Miele Macromosaico 30x30 ③



Roma Gold Calacatta Oro Macromosaico 30x30 ③



Roma Gold Onice Neve Macromosaico 30x30 ③



Roma Gold Nero Elegante Macromosaico 30x30 ③

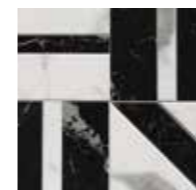


Roma Gold Carrara Superiore Macromosaico 30x30 ③



5 x 5 cm

MOSAICO DECO



Roma Gold Carrara Superiore / Nero Elegante Deco Mosaico 30x30 ③



Roma Gold Calacatta Delicato / Onice Miele / Nero Elegante Deco Mosaico 30x30 ③



10 x 10 cm

TRIMS

ROMA GOLD	CARRARA SUPERIORE	NERO ELEGANTE	ONICE NEVE	CALACATTA DELICATO	ONICE MIELE	CALACATTA ORO
Battiscopa 7,2x120 RT 3"x47 ^{1/4} "	BRILLANTE ④	BRILLANTE ④	BRILLANTE ④	BRILLANTE ④	-	BRILLANTE ④
Battiscopa Sagomato DX e SX 7,2x30 RT 3"x11 ^{3/4} "	BRILLANTE ⑤	BRILLANTE ⑤	BRILLANTE ⑤	BRILLANTE ⑤	BRILLANTE ⑤	BRILLANTE ⑤
Scalino 33x120 RT 13"x47 ^{1/4} "	BRILLANTE ⑥	BRILLANTE ⑥	BRILLANTE ⑥	BRILLANTE ⑥	-	BRILLANTE ⑥
Scalino Angolare 33x33 RT 13"x13"	BRILLANTE ⑥	BRILLANTE ⑥	BRILLANTE ⑥	BRILLANTE ⑥	BRILLANTE ⑥	BRILLANTE ⑥
Battiscopa 7,2x80 RT 3"x31 ^{1/2} "	BRILLANTE ⑦	BRILLANTE ⑦	BRILLANTE ⑦	BRILLANTE ⑦	BRILLANTE ⑦	BRILLANTE ⑦
Scalino 33x80 RT 13"x31 ^{1/2} "	BRILLANTE ⑥	BRILLANTE ⑥	BRILLANTE ⑥	BRILLANTE ⑥	BRILLANTE ⑥	BRILLANTE ⑥

Roma Gold Wall Tiles

PASTA BIANCA
WHITE BODY

50x120
19^{5/8}"x47^{1/4}"

30,5x56
12"x22"

SPESSORE 8,5 mm
THICKNESS 8,5 mm

15x56
5^{7/8}"x22"

SPESSORE 10,5 mm
THICKNESS 10,5 mm

RT / rettificato - rectified



Roma Gold Calacatta Delicato Brill. 50x120 RT

V3
①



Roma Gold Calacatta Delicato Brill. 30,5x56 RT

V3
④



Roma Gold Calacatta Delicato Brill. 15x56 RT

V3
⑤

Roma Gold Calacatta Delicato Spigolo 1x50 RT ② A.E. Spigolo 1x1 ③

Roma Gold Calacatta Delicato Spigolo 1x30,5 RT ② A.E. Spigolo 1x1 ③

Roma Gold Calacatta Delicato Spigolo 1x15 RT ② A.E. Spigolo 1x1 ③



Roma Gold Calacatta Oro Brill. 50x120 RT

V3
①



Roma Gold Calacatta Oro Brill. 30,5x56 RT

V3
④



Roma Gold Calacatta Oro Brill. 15x56 RT

V3
⑤

Roma Gold Calacatta Oro Spigolo 1x50 RT ② A.E. Spigolo 1x1 ③

Roma Gold Calacatta Oro Spigolo 1x30,5 RT ② A.E. Spigolo 1x1 ③

Roma Gold Calacatta Oro Spigolo 1x15 RT ② A.E. Spigolo 1x1 ③



Roma Gold Onice Miele Brill. 50x120 RT

V2
①



Roma Gold Onice Miele Brill. 30,5x56 RT

V2
④



Roma Gold Onice Miele Brill. 15x56 RT

V2
⑤

Roma Gold Onice Miele Spigolo 1x50 RT ② A.E. Spigolo 1x1 ③

Roma Gold Onice Miele Spigolo 1x30,5 RT ② A.E. Spigolo 1x1 ③

Roma Gold Onice Miele Spigolo 1x15 RT ② A.E. Spigolo 1x1 ③



Roma Gold Onice Neve Brill. 50x120 RT

V2
①



Roma Gold Onice Neve Brill. 30,5x56 RT

V2
④



Roma Gold Onice Neve Brill. 15x56 RT

V2
⑤

Roma Gold Onice Neve Spigolo 1x50 RT ② A.E. Spigolo 1x1 ③

Roma Gold Onice Neve Spigolo 1x30,5 RT ② A.E. Spigolo 1x1 ③

Roma Gold Onice Neve Spigolo 1x15 RT ② A.E. Spigolo 1x1 ③



Roma Gold Nero Elegante Brill. 30,5x56 RT

V2
④



Roma Gold Nero Elegante Brill. 15x56 RT

V2
⑤

Roma Gold Nero Elegante Spigolo 1x30,5 RT ② A.E. Spigolo 1x1 ③

Roma Gold Nero Elegante Spigolo 1x15 RT ② A.E. Spigolo 1x1 ③



Roma Gold Carrara Superiore Brill. 50x120 RT

V3
①



Roma Gold Carrara Superiore Brill. 30,5x56 RT

V3
④



Roma Gold Carrara Superiore Brill. 15x56 RT

V3
⑤

Roma Gold Carrara Superiore Spigolo 1x50 RT ② A.E. Spigolo 1x1 ③

Roma Gold Carrara Superiore Spigolo 1x30,5 RT ② A.E. Spigolo 1x1 ③

Roma Gold Carrara Superiore Spigolo 1x15 RT ② A.E. Spigolo 1x1 ③

	Unità di vendita Sales unit	MQ./Box	PZ./Box	Kg/Box	Box/PL
①	1 Box	1,800	3	31,50	35
②	1 Box	-	5	-	-
③	1 Box	-	4	-	-
④	1 Box	1,366	8	20,90	32
⑤	1 Box	0,672	8	10,50	64

Roma Gold Wall Tiles

PASTA BIANCA
WHITE BODY

50x120
19^{5/8}"x47^{1/4}"

30,5x56
12"x22"

SPESORE 8,5 mm
THICKNESS 8,5 mm

15x56
5^{7/8}"x22"

SPESORE 10,5 mm
THICKNESS 10,5 mm

RT / rettificato - rectified

MOSAICO



Roma Gold Calacatta Delicato Mosaico
Brillante 30,5x30,5 ①



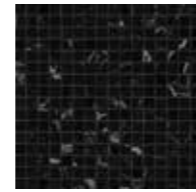
Roma Gold Onice Miele Mosaico
Brillante 30,5x30,5 ①



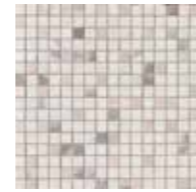
Roma Gold Calacatta Oro Mosaico
Brillante 30,5x30,5 ①



Roma Gold Onice Neve Mosaico
Brillante 30,5x30,5 ①



Roma Gold Nero Elegante Mosaico
Brillante 30,5x30,5 ①



Roma Gold Carrara Superiore Mosaico
Brillante 30,5x30,5 ①

MOSAICO LEAVES



Roma Gold Calacatta Delicato Leaves Mosaico
Brillante 25,9x30,9 ②



Roma Gold Onice Miele Leaves Mosaico
Brillante 25,9x30,9 ②



Roma Gold Calacatta Oro Leaves Mosaico
Brillante 25,9x30,9 ②



Roma Gold Onice Neve Leaves Mosaico
Brillante 25,9x30,9 ②



Roma Gold Nero Elegante Leaves Mosaico
Brillante 25,9x30,9 ②



Roma Gold Carrara Superiore Leaves Mosaico
Brillante 25,9x30,9 ②

MOSAICO ARCHS



Roma Gold Carrara Sup. / Nero Elegante Mosaico Archs 28,2x31 ③



Roma Gold Calacatta Oro / Onice Miele Mosaico Archs 28,2x31 ③

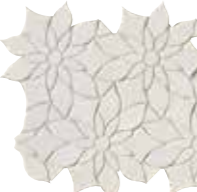


Roma Gold Onice Neve / Onice Miele Mosaico Archs 28,2x31 ③

MOSAICO DAISY



Roma Gold Carrara Superiore Daisy Slash Mosaico 29x31,9 ④



Roma Gold Onice Neve Daisy Slash Mosaico 29x31,9 ④



Roma Gold Calacatta Delicato Daisy Slash Mosaico 29x31,9 ④

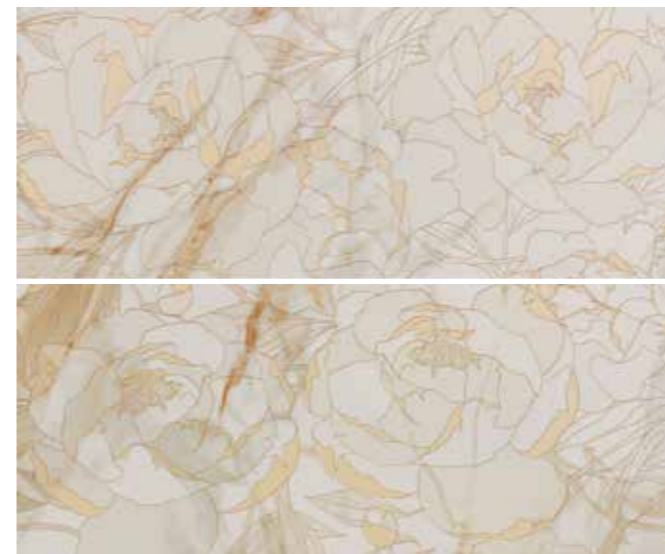
MOSAICO SLASH



Roma Gold Carrara Superiore / Nero Elegante Slash Mosaico 30,5x30,5 ①



Roma Gold Calacatta Delicato / Onice Miele Slash Mosaico 30,5x30,5 ①



Roma Gold Rose Calacatta Oro Inserto Mix 2 100x120 RT ⑤



Roma Gold Archs Inserto Mix 2 100x120 RT ⑤



Roma Gold Damasco Inserto Mix 2 30,5x112 RT ⑥

Lumina 120 Satinato Silver Listello 1,5x120 RT ⑦

AE Listello 1x1,5 ⑧

Lumina 120 Cromo Silver Listello 1,5x120 RT ⑦

AE Listello 1x1,5 ⑧

Lumina 120 Satinato Copper Listello 1,5x120 RT ⑦

AE Listello 1x1,5 ⑧

Desert Wall Silver Listello 1,5x56 RT ⑦

Lumina 56 Cromo Silver Listello 1,5x56 RT ⑦

	Unità di vendita Sales unit	MQ./Box	PZ./Box	Kg/Box	Box/PL
①	1 Box	0,558	6	8,20	-
②	1 Box	0,480	6	8,79	-
③	1 Box	0,524	6	9,57	-
④	1 Box	0,555	6	10,10	-
⑤	1 Box	-	1 MIX	30,78	-
⑥	1 Box	-	2 MIX	8,79	-
⑦	1 Box	-	5	-	-
⑧	1 Box	-	4	-	-

Test

Gres Porcellanato - Standard EN 14411 (ISO 13006) Annex G Group BIa, E_v ≤ 0,5%

Porcelain. / Grès cerame. / Feinsteinzeug. / Gres porcelánico. / Керамогранит.

CARATTERISTICHE TECNICHE TECHNICAL SPECIFICATIONS CARACTERISTIQUES TECHNIQUES TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ		NORME STANDARDS NORMES NORMEN NORMAS НОРМЫ	VALORE PRESCRITTO VALUES REQUIRED VALEUR PRESCRITE NORMVORGABE VALOR PRESCRITO ЗАДАНОЕ ЗНАЧЕНИЕ EN 14411 - ISO 13006 BIa (UGL e GL)	FAP - VALORE MEDIO* AVERAGE RATING VALEUR MOYENNE DURCHSCHNITTSWERT VALOR MEDIO СРЕДНЕЕ ЗНАЧЕНИЕ BIa UGL		
			NON RETTIFICATO - NOT RECTIFIED	RETTIFICATO - RECTIFIED	BVRILLANTE	
DIMENSIONI SIZES DIMENSIONS GRÖSSEN DIMENSIONES РАЗМЕРЫ		Lunghezza e larghezza Length and width / Dimensions des côtés / Seitenlänge / Largo y ancho / Длина и ширина	± 0,6%, max 2 mm	± 0,3%, max 1 mm	Conforme In accordance	
		Spessore Thickness / Epaisseur / Stärke / Espesor / Толщина	± 5%, max 0,5 mm	± 5%, max 0,5 mm	Conforme In accordance	
		Ortogonalità** Wedging / Orthogonalité / Rechtwinkligkeit / Ortogonalidad / Ортогональность	± 0,5%, max 2 mm	± 0,3%, max 1,5 mm	Conforme In accordance	
		Rettilinearità degli spigoli / Straightness of the edges / Equerrage des angles / Kantengeradheit / Rectilinealidad de las aristas / Прямолинейность углов	± 0,5%, max 1,5 mm	± 0,3%, max 0,8 mm	Conforme In accordance	
		Planarità Flatness / Planéité / Oberflächenqualität / Planicidad / Плоскостность	± 0,5%, max 2 mm	± 0,4%, max 1,8 mm	Conforme In accordance	
STRUTTURA STRUCTURE STRUCTURE STRUKTUR ESTRUCTURA СТРУКТУРА		Assorbimento d'acqua - valore medio % Water absorption - average value % / Absorption d'eau - valeur moyenne % / Wasseraufnahme - Durchschnittswert % / Absorción de agua - valor medio % / Водопоглощение Среднее значение %	ISO 10545-3 ASTM C373	≤ 0,5%	Conforme In accordance	
		Sforzo di rottura Breaking strength / Force de rupture / Bruchlast / Esfuerzo di ruptura / Усилие на излом	ISO 10545-4	S ≥ 1300 N	S ≥ 2000 N	
		Resistenza alla flessione Bending strength / Résistance à la flexion / Biegefestigkeit / Resistencia a la flexión / Прочность при изгибе	ISO 10545-4	R ≥ 35 N/mm ²		Conforme In accordance
		Abrasion profonda Deep abrasion / Abrasion profonde / Tiefenabrieb / Abrasión profunda / Глубокое истирание	ISO 10545-6	≤ 175mm ³	≤ 140mm ³	
		PEI	ISO 10545-7	Abrasion Class and Cycled Passed	-	
SBALZI TERMICI THERMAL SHOCK ECARTS DE TEMPÉRATURE TEMPERATURWECHSEL CHOQUES TÉRMICOS ТЕМПЕРАТУРНЫЕ ПЕРЕПАДЫ		Coefficiente di dilatazione termica lineare Coefficient of thermal linear expansion / Coefficient de dilatation thermique linear / Wärmeausdehnungskoeffizient / Coeficiente de dilatación termica linear / Коэффициент теплового линейного расширения	ISO 10545-8	Valore dichiarato Declared Value / Valeur déclarée / Angegebener Wert / Valor declarado / Объявленная ценность	≤ 7 МК ⁻¹	
		Resistenza agli sbalzi termici Thermal shock resistance / Resistance aux variations thermiques / Temperaturwechselbeständigkeit / Resistencia a las diferencias de temperatura / Сопротивление температурным перепадам	ISO 10545-9	Resistente Resistant		Resistente Resistant
		Resistenza al gelo Resistance to frost / Résistance au gel / Frostbeständigkeit / Resistencia al hielo / Морозостойчивость	ISO 10545-12	Resistente Resistant		Resistente Resistant
SICUREZZA SAFETY SECURITÉ SICHERHEIT SEGURIDAD БЕЗОПАСНОСТЬ		Coefficiente di attrito dinamico Dynamic friction coefficient / Coefficient de frottement dynamique / Dynamischer Reibungskoeffizient / Coeficiente de fricción dinámico / Динамический коэффициент трения	DCOF BOT 3000	Slip resistant ≥ 0,42	-	
		Coefficiente di attrito dinamico Dynamic friction coefficient / Coefficient de frottement dynamique / Dynamischer Reibungskoeffizient / Coeficiente de fricción dinámico / Динамический коэффициент трения	DIN 51130	In funzione dell'ambiente o della zona di lavoro. According to the space or the working area / Selon le lieu concerné ou la zone de travail / Je nach Raum oder Arbeitszone / Según el ambiente o de la zona de trabajo / В зависимости от среды или рабочей зоны	-	
		Classificazione antiscivolo Non-slip classification / Classification antiderapant / Bewertungsgruppe trittsicherheit / Clasificación antideslizante / Классификация противоскольжения	DIN 51097	In funzione delle zone bagnate soggette a calpestio a piedi nudi. According to the wet area to be stepped on barefoot / Selon le type de surface mouillée parcourue pieds nus. / Je nach Nassbereich die barfuß zu betreten sind / Según de la zona mojada que se pisa con los pies desnudos / С учётом увлажняемых зон, предназначенных для ходьбы босиком	-	
RESISTENZA CHIMICA CHEMICAL RESISTANCE RÉSISTANCE AUX ATTAQUES CHIMIQUES CHEMIKALIENFESTIGKEIT RESISTENCIA A LOS PRODUCTOS QUÍMICOS ХИМИЧЕСКАЯ СТОЙКОСТЬ		Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico e agli additivi per piscina Resistance to household chemicals and swimming pool salts / Résistance aux produits chimiques à usage domestique et aux adjuvants pour piscines / Beständigkeit gegen Haushaltchemikalien und Badewasserszusätze / Resistencia a los productos químicos de uso domestico o productos para la piscina / Сопротивляемость химическим средствам домашнего применения и добавкам для бассейна.	ISO 10545-13	MINIMUM B	Conforme In accordance	
		Resistenza a basse concentrazioni di acidi ed alcali Resistance to low concentrations of acids and alkalis / Résistance aux acides et aux alcalis à basse concentration / Beständigkeit gegen niedrigkonzentrierte Säuren und Laugen / Resistencia a concentración baja de ácidos y álcali / Сопротивляемость кислотам и щелочам низкой концентрации		Secondo la classificazione indicata dal fabbricante. According to classification indicated by the manufacturer / Second la classification indiquée par le fabricant / Je nach der angegebenen Fabrikantenbewertung / Según la clasificación indicada del fabricante / Согласно классификации, указанной производителем.		LB Min.
		Resistenza alle macchie Stain resistance / Résistance aux taches / Beständigkeit gegen Fleckenbildung / Resistencia a las manchas / Стойкость к загрязнению	ISO 10545-14	UGL: Metodo di prova disponibile / Test method available / Méthode d'essai disponible / Verfügbare Prüfmethod / Método de prueba disponible / Доступный метод испытания GL: Minimum 3		5

* Valore medio dei test condotti negli ultimi 24 mesi. Average rating of tests conducted during the last 24 months. Durchschnittswert der in den letzten 24 Monaten durchgeführten Tests. Valeur moyenne des essais menés au cours des 24 derniers mois. Valor medio de las pruebas llevadas a cabo en los últimos 24 meses. Среднее значение испытаний, проведенных в течение последних 24 месяцев.

** Per piastrelle rettangolari, che abbiano il lato maggiore L ≥ 60 cm, e rapporto tra i lati ≥ 3, la misurazione della ortogonalità deve venire condotta solo sul lato corto. For oblong tiles with L ≥ 60 cm and ratio length/width L/W ≥ 3, measurement of rectangularity only on short edges

Test

Pasta Bianca - Standard EN 14411 (ISO 13006) Annex L Group BIII, E_v > 10%

White body. / Weißscherbig. / Pâte blanche. / Pasta blanca. / Белый глины.

CARATTERISTICHE TECNICHE TECHNICAL SPECIFICATIONS CARACTERISTIQUES TECHNIQUES TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ		NORME STANDARDS NORMES NORMEN NORMAS НОРМЫ	VALORE PRESCRITTO VALUES REQUIRED VALEUR PRESCRITE NORMVORGABE VALOR PRESCRITO ЗАДАНОЕ ЗНАЧЕНИЕ EN 14411 - ISO 13006 BIII (GL)	FAP - VALORE MEDIO* AVERAGE RATING VALEUR MOYENNE DURCHSCHNITTSWERT VALOR MEDIO СРЕДНЕЕ ЗНАЧЕНИЕ BIII (GL)		
			NON RETTIFICATO - NOT RECTIFIED	RETTIFICATO - RECTIFIED	TUTTI I FORMATI - ALL SIZES	
DIMENSIONI SIZES DIMENSIONS GRÖSSEN DIMENSIONES РАЗМЕРЫ		Lunghezza e larghezza Length and width / Dimensions des côtés / Seitenlänge / Largo y ancho / Длина и ширина	± 0,6%, max 2 mm	± 0,3%, max 1 mm	Conforme In accordance	
		Spessore Thickness / Epaisseur / Stärke / Espesor / Толщина	± 10%, max 0,5 mm	± 10%, max 0,5 mm	Conforme In accordance	
		Ortogonalità** Wedging / Orthogonalité / Rechtwinkligkeit / Ortogonalidad / Ортогональность	± 0,5%, max 2 mm	± 0,3%, max 1,5 mm	Conforme In accordance	
		Rettilinearità degli spigoli / Straightness of the edges / Equerrage des angles / Kantengeradheit / Rectilinealidad de las aristas / Прямолинейность углов	± 0,5%, max 1,5 mm	± 0,3%, max 0,8 mm	Conforme In accordance	
		Planarità Flatness / Planéité / Oberflächenqualität / Planicidad / Плоскостность	± 0,5%, max 2 mm	± 0,4%, max 1,8 mm	Conforme In accordance	
		Aspetto della superficie % senza difetti nel lotto di prova Quality of the surface Faultless % within the sample lot / Qualité de la surface % sans défauts dans le lot d'essai / Oberflächenqualität % an fehlerfreien Fliesen im Prüfbett / Aspecto de la superficie % sin defectos en el lote de prueba / Вид поверхности % без брака в пробной партии	≥ 95%		Conforme In accordance	
STRUTTURA STRUCTURE STRUCTURE STRUKTUR ESTRUCTURA СТРУКТУРА		Assorbimento d'acqua - valore medio % Water absorption - average value % / Absorption d'eau - valeur moyenne % / Wasseraufnahme - Durchschnittswert % / Absorción de agua - valor medio % / Водопоглощение Среднее значение %	ISO 10545-3	> 10%	Conforme In accordance	
		Sforzo di rottura Breaking strength / Force de rupture / Bruchlast / Esfuerzo di ruptura / Усилие на излом	ISO 10545-4	S ≥ 600 N		Conforme In accordance
		Resistenza alla flessione Bending strength / Résistance à la flexion / Biegefestigkeit / Resistencia a la flexión / Прочность при изгибе	ISO 10545-4	R ≥ 12 N/mm ²		Conforme In accordance
SBALZI TERMICI THERMAL SHOCK ECARTS DE TEMPÉRATURE TEMPERATURWECHSEL CHOQUES TÉRMICOS ТЕМПЕРАТУРНЫЕ ПЕРЕПАДЫ		Resistenza agli sbalzi termici Thermal shock resistance / Resistance aux variations thermiques / Temperaturwechselbeständigkeit / Resistencia a las diferencias de temperatura / Сопротивление температурным перепадам	ISO 10545-9		Conforme In accordance	
		Resistenza al cavillo Crazing resistance / Résistance aux craquelures / Haarriß-Beständigkeit / Resistencia al cuarteado / Сопротивляемость образованию кракелюров	ISO 10545-11	Conforme In accordance		Conforme In accordance
		Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico e agli additivi per piscina Resistance to household chemicals and swimming pool salts / Résistance aux produits chimiques à usage domestique et aux adjuvants pour piscines / Beständigkeit gegen Haushaltchemikalien und Badewasserszusätze / Resistencia a los productos químicos de uso domestico o productos para la piscina / Сопротивляемость химическим средствам домашнего применения и добавкам для бассейна.	ISO 10545-13	B Min.		Conforme In accordance
SUPERFICIE SURFACE SURFACE OBERFLÄCHE SUPERFICIE ПОВЕРХНОСТЬ		Resistenza a basse concentrazioni di acidi ed alcali Resistance to low concentrations of acids and alkalis / Résistance aux acides et aux alcalis à basse concentration / Beständigkeit gegen niedrigkonzentrierte Säuren und Laugen / Resistencia a concentración baja de ácidos y álcali / Сопротивляемость кислотам и щелочам низкой концентрации			Metodo di prova disponibile Test method available / Méthode d'essai disponible / Verfügbare Prüfmethod / Método de prueba disponible / Доступный метод испытания	
		Resistenza alle macchie Stain resistance / Résistance aux taches / Beständigkeit gegen Fleckenbildung / Resistencia a las manchas / Стойкость к загрязнению	ISO 10545-14	MINIMUM CLASS 3		5

* Valore medio dei test condotti negli ultimi 24 mesi. Average rating of tests conducted during the last 24 months. Durchschnittswert der in den letzten 24 Monaten durchgeführten Tests. Valeur moyenne des essais menés au cours des 24 derniers mois. Valor medio de las pruebas llevadas a cabo en los últimos 24 meses. Среднее значение испытаний, проведенных в течение последних 24 месяцев.

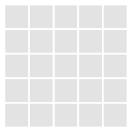
** Per piastrelle rettangolari, che abbiano il lato maggiore L ≥ 60 cm, e rapporto tra i lati ≥ 3, la misurazione della ortogonalità deve venire condotta solo sul lato corto. For oblong tiles with L ≥ 60 cm and ratio length/width L/W ≥ 3, measurement of rectangularity only on short edges

VSHADE

La classificazione V-Shade indica il livello di stonalizzazione del prodotto, classificato da V0 a V4.

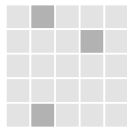
The V-Shade classification indicates the level of shading of the product, ranked from V0 to V4.

V0



Nessuna
None
Aucune
Keine
Ninguna
нулевой

V1



Leggera
Light
Légère
Leicht
Ligera
Низкий

V2



Moderata
Moderate
Modérée
Mäßig
Moderada
Средний

V3



Alta
High
Élevée
Hoch
Alta
Значительный

V4



Forte
Very High
Forte
Stark
Fuerte
Высокий

Le classement V-shade indique le niveau de mouvement chromatique au sein d'un produit. Il va de V0 à V4.

Die V-Shade-Einstufung zeigt das Abtönungsniveau des Produkts an, das zwischen V0 und V4 eingestuft wird.

La clasificación V-Shade indica el nivel de destonalización del producto, clasificado de V0 a V4.

Согласно классификации V-Shade, указывающей на уровень цветовой неоднородности изделия, нашей плитке были присвоены значения от V0 до V4.

I colori e le caratteristiche estetiche dei materiali illustrati nel presente catalogo sono da ritenersi puramente indicativi.

Colours and optical features of the materials illustrated in this catalogue are to be regarded as mere indications.

Die Farben und die ästhetischen Eigenschaften der in diesem Katalog abgebildeten Produkte sind als reine Richtwerte zu betrachten.

Les coloris et les caractéristiques esthétiques des références illustrées dans le catalogue sont donnés à titre purement indicatif.

Los colores y las características ópticas de los materiales ilustrados en este catálogo deben ser mirados como indicaciones meras.

Цвета и эстетические характеристики описанных в настоящем каталоге материалов являются только ориентировочными.

Fap ceramiche si riserva di apportare modifiche e/o eliminare senza preavviso i prodotti declinando ogni responsabilità per danni diretti o indiretti derivanti da eventuali modifiche.

Fap ceramiche can change the indicated products without notice declining any responsibility for direct or in direct damage that depend on these changes.

Fap ceramiche se réserve le droit de modifier sans préavis les produits indiqués et décline toute responsabilité pour dommages directs ou indirects dus à éventuelles modifications.

Fap Ceramiche se reserva la facultad de modificar los productos sin preaviso, declinando cualquier responsabilidad por daños directos o indirectos que dependan de estos cambios.

Fap ceramiche kann die genannten Produkten ändern ohne Voranmeldung und lehnt dabei jegliche Verantwortung für die davon abhängenden direkten oder indirekten Schäden ab.

Компания "Fap ceramiche" сохраняет за собой право на внесение изменений в продукцию без предварительного уведомления, снимая с себя всякую ответственность за связанный с этими изменениями прямой или не прямой ущерб.

Fap ceramiche - 2nd edition March 2021 - 1st edition September 2020

È vietata la riproduzione anche parziale dell'opera in tutte le sue forme.

Reproduction of this printed catalogue, even partially, is prohibited.

