

JOURNEY

Back to Nature



Our values/

Made in Italy

Selezioniamo le migliori materie prime e, secondo canoni estetici e funzionali, le trasformiamo in prodotti che interpretano con creatività il gusto italiano. Utilizziamo in uguale misura passione e tecnologia, cura del dettaglio e gusto estetico, cultura e attenzione all'ambiente. Per noi Made in Italy è racchiudere tutto questo in ogni singolo prodotto.

Made in Italy

We pick the very best raw materials and we follow aesthetics and functional criteria to turn them into products embodying Italian taste and excellence. We sharply combine passion and technology, creativity and accuracy, science and culture, and environmental friendliness. To all of us, Made in Italy means gathering these features into every single product.

Greenthinking

Recuperiamo il 100% dell'acqua, autoproduciamo il 65% dell'energia, differenziamo il 98% dei rifiuti. Siamo stati i primi del settore ceramico a ottenere la certificazione PEF e tra i primi a guadagnarci l'EPD, la FDES e la HPDC. La maggior parte dei nostri prodotti è compatibile con lo standard LEED - Leadership in Energy and Environmental Design. Questo per noi è Greenthinking: un promessa molto seria, un impegno quotidiano.

Greenthinking

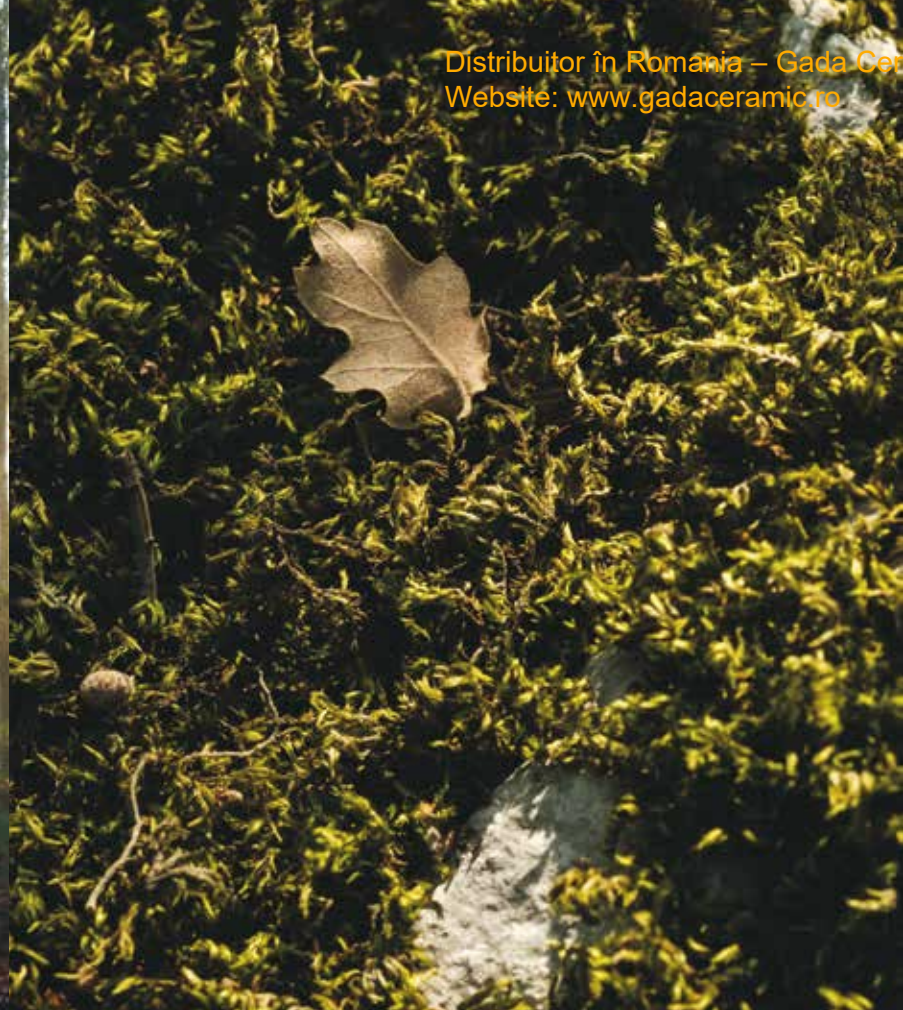
We recycle 100% of our water, produce 65% of our energy, separate 98% of our waste. We were the first company in the ceramic industry to obtain PEF certification and were among the first to earn the EPD, the FDES, and the HPDC certifications. The majority of our products comply with the LEED - Leadership in Energy and Environmental Design - standard. Greenthinking implies a solemn promise, an everyday commitment.

GRES PORCELLANATO
PORCELAIN STONEWARE

Effetto legno
Wood effect

JOURNEY

Back to Nature



ISPIRAZIONE/ INSPIRATION

Back to Nature

Journey è un viaggio che racconta il legame indissolubile tra uomo e natura. Le venature e i nodi del legno, riprodotti fedelmente dai listoni di gres porcellanato, sprigionano negli ambienti il senso di calore e intimità che si lega tradizionalmente alla materia prima d'ispirazione. Con questa serie viva e vibrante, che attira al primo sguardo e conquista con la sua elegante naturalezza, Ceramiche Keope coniuga valore estetico e calore domestico. Doghe di diverse larghezze da abbinare con creatività, l'essenza di rovere declinata in quattro diversi colori, la modularità e lo stile classico del formato Chevron definiscono il carattere di una collezione senza tempo, adatta a rivestimenti di superfici sia indoor che outdoor.

Back to Nature

Journey explores the unbreakable bond between man and Nature. The grain and knots of wood, faithfully reproduced by porcelain stoneware planks, envelop the rooms in the sense of coziness and intimacy that is traditionally linked to the material of inspiration. With this lively and vibrant series, which attracts at first glance and captivates with its elegant naturalness, Ceramiche Keope combines aesthetic value and domestic warmth. Slats of different widths to be combined with creativity, oak essence declined in four different colors, modularity and the classic style of the Chevron format define the identity of a timeless collection, suitable for both indoor and outdoor surface coverings.

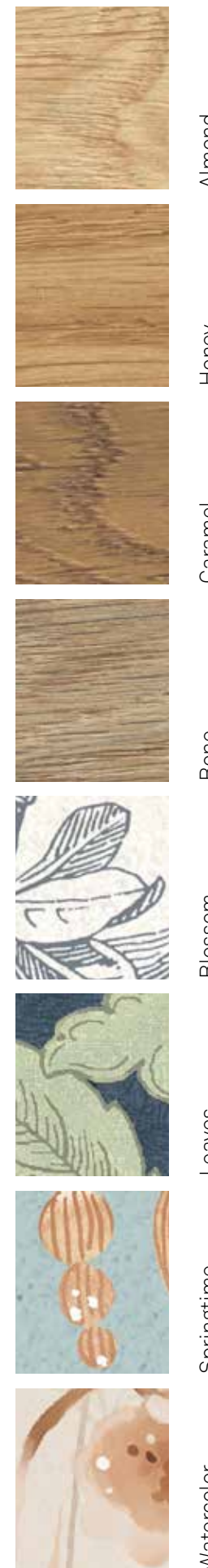


INDOOR

60x120 decoro	9mm
20x120	9mm
10x120	9mm
5x120	9mm
7,5x45 chevron	9mm

OUTDOOR

30x120	20mm
---------------	------



Almond

Honey

Caramel

Bone

Blossom

Leaves

Springtime

Watercolor

8
 COLORI/
 COLORS

4
 DECORI/
 DECORS

6
 FORMATI/
 SIZES

2
 SPESSORI/
 THICKNESSES

2
 SUPERFICI/
 SURFACES

Il carattere accogliente di Journey si esprime con una palette colori composta da quattro essenze calde e luminose. Ognuna di queste esalta la naturalezza del legno di rovere. Le nuance biondo paglierino di Almond si scaldano appena in Honey, che con le sue sfumature ambrate richiama il rovere naturale. Caramel è un marrone denso e autunnale, mentre Bone rivela sfumature grigie e beige di grande modernità. La ricchezza della collezione emerge anche nei formati, che invitano a creare composizioni inusuali tra doghe di diverse larghezze: 5x120, 10x120 e 20x120 cm. Completano la serie il formato 30x120 cm nello spessore 2cm per esterni, disponibile nelle varianti Bone e Honey, e il nuovo formato 7,5x45 cm pensato per la tradizionale, ma attualissima posa Chevron a spina di pesce.

Journey's welcoming character is expressed with a color palette composed of four warm and bright essences. Each of these enhances the naturalness of oak wood. The straw-blond hues of Almond are barely warmed in Honey, whose amber tone recalls natural oak. Caramel is a dense, autumnal brown, while Bone reveals gray and beige shades of great modernity. The richness of the collection also emerges in the formats, which invite unusual compositions between planks of different widths: 5x120, 10x120 and 20x120 cm. Completing the series are the 30x120 cm format in 2 cm thickness for outdoor use, available in Bone and Honey variants, and the new 7.5x45 cm format designed for the traditional, but very current Chevron herringbone laying.

ALMOND 20x120 (8"x48")

almond

Il biondo paglierino delle mandorle fluisce sinuoso tra le venature di Almond, la tonalità più chiara della palette di Journey. I rari nodi tono su tono donano naturalezza a questa sfumatura brillante e luminosa, per un effetto di grande eleganza. /

The straw blond of almonds flows sinuously through the veins of the lightest color in Journey's palette, Almond. Rare tone-on-tone knots lend naturalness to this bright and luminous shade for a very elegant effect.



ALMOND 20x120 (8"x48")

ELEMENTS LUX CALACATTA GOLD 120x278 (48"x110")





ALMOND 20x120 (8"x48")

ELEMENTS LUX CALACATTA GOLD 120x278 (48"x110")

HONEY chevron 7,5x45 (8"x48")

honey

L'essenza di rovere, nella sua nuance più classica, scalda gli ambienti domestici con gentilezza. Honey è un colore pieno, con passaggi cromatici che vanno dal giallo fieno al miele, fino a sfumature giallo-ambrate. /

Oak essence, in its most classic shade, warms home environments gently. Honey is a full color, with chromatic transitions from hay yellow to honey, to amber shades.





HONEY 20x120 (8"x48")
HONEY 30x120 20mm (24"x48")

HONEY 20x120 (8"x48")



CARMEL 20x120 (8"x48")

caramel

*I movimenti del legno naturale vengono enfatizzati in Caramel da questa tonalità autunnale:
una base nocciola con venature tabacco e dettagli più caldi che ricordano il caramello,
ideale per ambienti dalla forte personalità. /*

*The movements of natural wood are emphasized in Caramel by this autumn shade:
a hazelnut base with tobacco veins and warmer details reminiscent of caramel,
ideal for rooms with a strong personality.*





CARMEL 20x120 (8"x48")



CARMEL 20x120 (8"x48")

BONE 20x120 (8"x48")

bone

*L'estetica contemporanea emerge nel colore più moderno della collezione.
Bone è un incontro armonioso di contrasti cromatici tra il sottofondo beige e venature grigie
che donano profondità alla superficie. /*

*Contemporary aesthetics emerge in the collection's most modern color.
Bone is a harmonious meeting of contrasts between the beige background and gray veins
that give depth to the surface.*



BONE 20X120 (8"x48")
LEAVES 60x120 (24"x48")
ELEMENTS LUX
CALACATTA STATUARIETTO 120x278 (48"x110")





BONE 20x120 (8"x48")

blossom

Il grafismo del decoro Blossom è un richiamo all'essenzialità. I delicati rami di fior di pesco disegnati con tratto finissimo si stagliano su una superficie opaca che riproduce fedelmente l'effetto carta da parati. / The graphism of the Blossom decor is a call to essentiality. Delicate peach blossom branches drawn with fine strokes stand out against a matte surface that faithfully reproduces the wallpaper effect.



ALMOND chevron 7,5x45 (30"x18")
BLOSSOM 60x120 (24"x48")

BLOSSOM 60x120 (24"x48")



journey blossom

leaves

Una fitta vegetazione boschiva nelle varie tonalità del verde ricopre la superficie delle piastrelle di gres porcellanato. Le foglie e i rami dal tratto stilizzato e giocoso emergono da uno sfondo più scuro che, insieme al contrasto tra l'effetto lucido e matt della superficie, donano al decoro Leaves una profondità unica. / Dense forest vegetation in various shades of green covers the surface of porcelain tiles. Leaves and branches with a stylized and playful stroke emerge from a darker background that, together with the contrast between the glossy and matt effect of the surface, give the Leaves decor a unique depth.



LEAVES 60x120 (24"x48")



springtime

Un decoro che guarda all'estetica vintage delle ville di campagna inglesi.

Springtime è vivace e colorato come un rigoglioso giardino. Lo sfondo celeste ospita rappresentazioni botaniche nelle tonalità arancio, giallo e pesca, disegnate con estrema precisione. Alla luce, i fiori e le foglie prendono vita, esaltando con i loro riflessi la texture decorativa del motivo. /

A decor that looks to the vintage aesthetic of English country villas. Springtime is as vibrant and colorful as a lush garden. The light blue background houses botanical representations in shades of orange, yellow and peach, drawn with extreme precision. In the light, the flowers and leaves come to life, enhancing the decorative texture of the pattern with their reflections.



CAMEL 5x120 (2"x48")
CAMEL 10x120 (4"x48")
CAMEL 20x120 (8"x48")
SPRINGTIME 60x120 (48"x48")

SPRINGTIME 60x120 (24"x48")



watercolor

La delicatezza estetica e i colori caldi distinguono il decoro Watercolor.

Rilassante e avvolgente, con fiori acquerellati bianchi e rosa che si sovrappongono a rami e fili d'erba più grafici, Watercolor è un motivo delicato, dove la tridimensionalità si gioca sui riflessi luminosi dei fiorellini bianchi che emergono dallo sfondo rosa cipria. /

The warm colors and the delicacy of aesthetics are the source of inspiration for the Watercolor decor.

Relaxing and enveloping, with white and pink watercolor flowers overlapping with more graphic branches and blades of grass, Watercolor is a delicate pattern where three-dimensionality is played out in the luminous reflections of the white flowers emerging from the powder pink background.



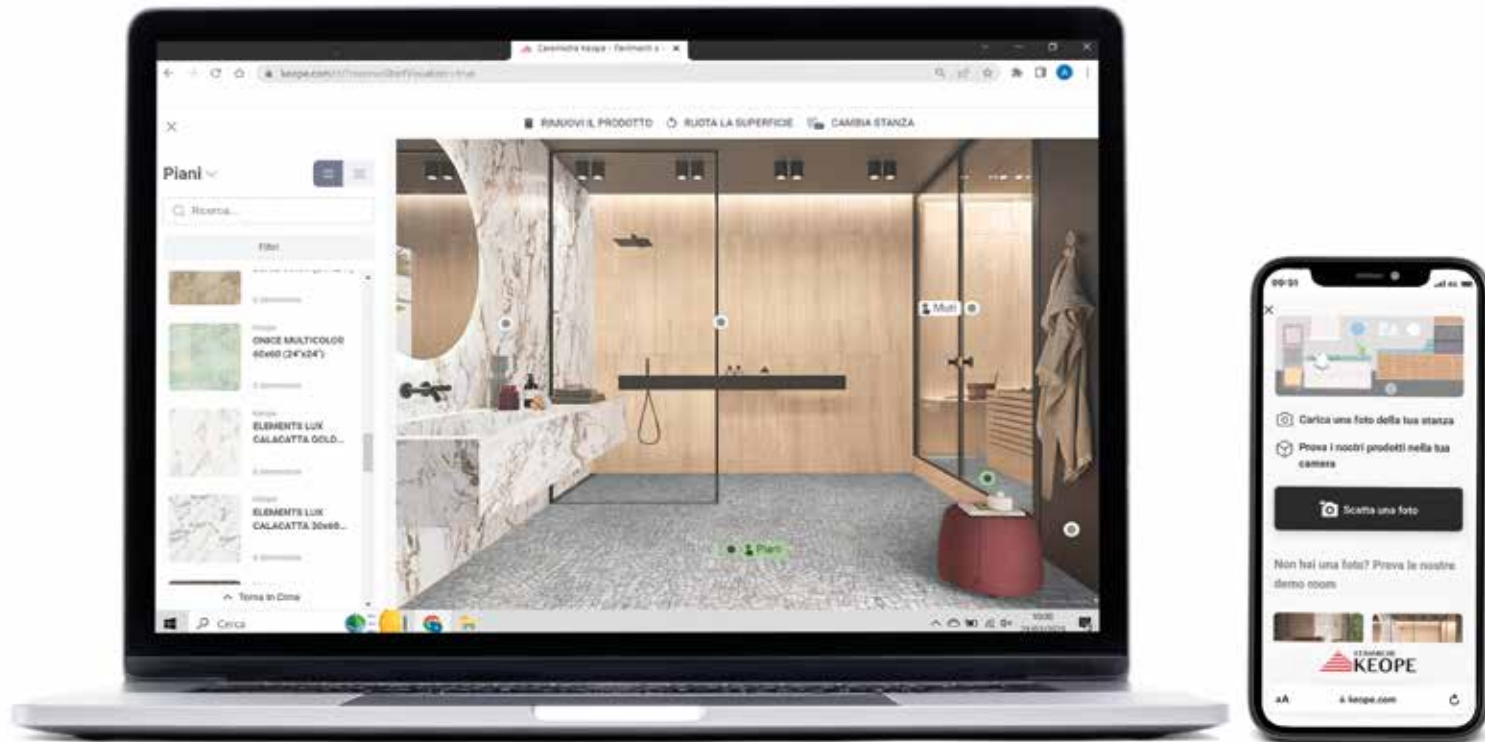
WATERCOLOR 60x120 (24"x48")



journey watercolor

MATCH APP

DESIGN YOUR SPACE



IT_

Il nuovo configuratore virtuale si presenta come uno strumento dal funzionamento semplice e intuitivo che ti permette di ambientare nella tua casa i pavimenti e i rivestimenti Keope.

Con una fotografia della tua stanza hai la possibilità di giocare con colori, formati e superfici Keope e di visualizzarli immediatamente nei diversi ambienti della tua casa.

EN_

The new virtual configurator is a simple and user-friendly tool for furnishing your home with Keope wall and floor tiles.

By uploading a photo of your room, you can experiment with various Keope colours, sizes and surfaces and immediately see how they will look in different rooms of your house.



**INQUADRA IL QR CODE
E INIZIA A CREARE
IL TUO AMBIENTE**
/ SCAN QR CODE
AND START CREATING
YOUR ENVIRONMENT

JOURNEY

SPECIFICHE TECNICHE/ TECHNICAL FEATURES

GRES PORCELLANATO
PORCELAIN STONEWARE

SPESSORI
THICKNESSES

9mm (5x120 - 10x120 - 20x120 - 60x120 decoro
7,5x45 chevron)
20mm (30x120)

STONALIZZAZIONE
SHADING



CLASSIFICAZIONE ANTIDRUCCIOLO
ASSESSMENT OF SLIP RESISTANCE

DIN 51130 R9 / R11
DIN 51097 A+B / A+B+C
COF Conforme / Compliant
DCOF Conforme / Compliant
PENDULUM +36 PTV 96 (R10) - in test

4 COLORI/ COLOURS

Distribuito în România – Gada Ceramic București, Str. Vlad Județu 48
Website: www.gadaceramic.ro

3 MODULI/ MODULES

ALMOND



HONEY



CARMEL



BONE



BONE CHEVRON



CARMEL CHEVRON



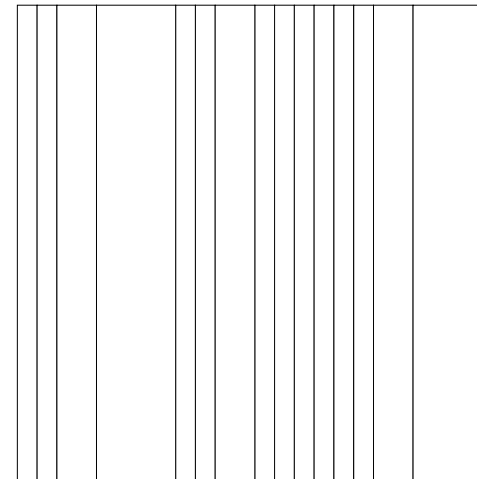
HONEY CHEVRON



ALMOND CHEVRON

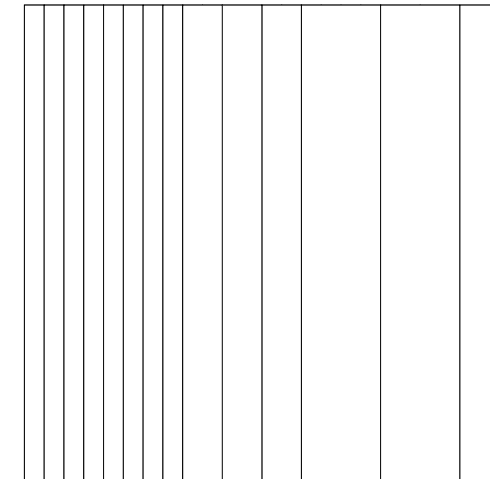
MODULE A

5×120 (2"×48") 41,6%
10×120 (4"×48") 25%
20×120 (8"×48") 33,3%



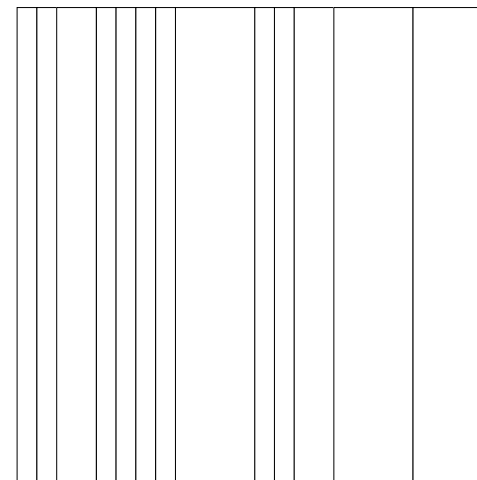
MODULE B

5×120 (2"×48") 33,3%
10×120 (4"×48") 33,3%
20×120 (8"×48") 33,3%



MODULE C

5×120 (2"×48") 33,3%
10×120 (4"×48") 16,6%
20×120 (8"×48") 50%



IT_

La posa modulare dei tre formati trasforma la pavimentazione in un "tappeto" geometrico ed emozionale, che enfatizza la finitura effetto legno in chiave progettuale. Massima libertà creativa per conferire valore aggiunto agli spazi abitativi

EN_

The modular laying of the three formats transforms the flooring into a geometric and emotional "carpet" that emphasizes the wood-effect finish from a design perspective. Maximum creative freedom to add value to living spaces.

* Solo nello spessore 20 mm / Only 20 mm thickness

4 DECORI/ DECORS



BLOSSOM



LEAVES



SPRINGTIME



WATERCOLOR

● 60x120 (24"x48") RT 9mm

2 SUPERFICI/ FINISHES



Structured R11

Natural R9

6

FORMATI/
SIZES



▲ 30x120 (48"x48") RT 20mm



● 20x120 (8"x48") RT 9mm



● 10x120 (4"x48") RT 9mm



● 5x120 (2"x48") RT 9mm



● Botanical Decors 60x120 (24"x48") RT 9mm



● chevron 7,5x45 (6"x18") Not RT 9mm

1

PEZZI SPECIALI/
TRIMS

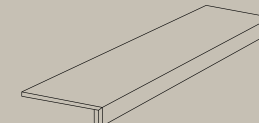


BATTISCOPA
BULLNOSE

● 4,6x120 (1^{13/16}"x48") RT 9mm

5

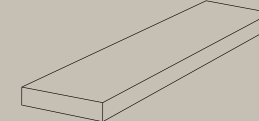
PEZZI SPECIALI 20mm/
TRIMS 20mm



SCALINO INCOLLATO

GLUED STEP TREAD / NEZ DE MARCHE COLLÉ /
GEKLEBTE STUFENPLATTE / PELDAÑO CON PERFIL PEGADO

▲ 30x120 (13"x48") RT 20mm



SCALINO ANGOLARE INCOLLATO

GLUED CORNER STEP TREAD / CARREAU DE MARCHE
COLLÉ PIÈCE ANGULAIRE / GEKLEBTE STUFENPLATTE
ECKSTÜCK / PELDAÑO ESQUINA CON PERFIL PEGADO

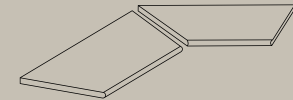
▲ 30x120 (13"x48") RT 20mm



GRADINO BORDO TORO

BULLNOSE EDGE STEP / NEZ DE MARCHE ARRONDI /
ABGERUNDETE STUFENPLATTE / PELDAÑO CANTO ROMO

▲ 30x120 (12"x48") RT 20mm



ANGOLARE INTERNO BORDO TORO

INT. BULLNOSE EDGE CORNER / ANG. INT. CHANT ARRONDI /
AUSSENECKTRITTSTUFE / ANG. INT. CANTO ROMO

▲ 30x120 (12"x48") RT 20mm



ANGOLARE ESTERNO BORDO TORO

EXT. BULLNOSE EDGE CORNER / ANG. EXT. CHANT ARRONDI /
AUSSENECKTRITTSTUFE / ANG. EXT. CANTO ROMO

▲ 30x120 (12"x48") RT 20mm

FORMATI / SIZES

	20x120 8"x48"	10x120 4"x48"	5x120 2"x48"	7,5x45 chevron 3"x18"	60x120 8"x48"	30x120 12"x48"
	RT	RT	RT	RT	RT	RT
	9mm	9mm	9mm	9mm	9mm	20mm
JOURNEY ALMOND	●	●	●	●		
JOURNEY BONE	●	●	●	●		▲
JOURNEY CARAMEL	●	●	●	●		
JOURNEY HONEY	●	●	●	●		▲
JOURNEY BLOSSOM					●	
JOURNEY LEAVES					●	
JOURNEY SPRINGTIME					●	
JOURNEY WATERCOLOR					●	

● Natural R9 | ▲ Structured R11

MISURE, PESI ED IMBALLI / SIZE, WEIGHT AND PACKAGING

FORMATO SIZE	SPESSORE THICKNESS	PZ/SCATOLA PIECES/BOX	MQ/SCATOLA SQM/BOX	KG/SCATOLA KG/BOX	MQ/PALLET SQM/PALLET	KG/PALLET KG/PALLET	SCATOLA/PALLET BOX/PALLET
60x120	9mm	2	1,44	31,93	50,40	1.138,00	35
20x120	9mm	6	1,44	29,00	60,48	1.231,00	42
10x120	9mm	10	1,20	24,56	43,72	897,00	36
5x120	9mm	20	1,20	24,56	43,72	897,00	36
7,5x45	9mm	26	0,88	19,00	49,10	1.064,00	56
30x120	20mm	2	0,72	33,05	25,92	1.203,00	36

INFORMAZIONI TECNICHE / TECHNICAL FEATURES

INFORMAZIONI TECNICHE TECHNICAL FEATURES	NORMA NORM	REQUISITI PRESCRITTI REQUIRED VALUES	VALORI VALUES		
	EN 14411 - ISO 13006				
 DIMENSIONI RETTIFICATE SIZES RECTIFIED	UNI EN ISO 10545-2	lunghezza-larghezza / length-width $\pm 0,3\%$ ($\pm 1,0$ mm max)	CONFORME COMPLIANT		
		spessore / thickness $\pm 5,0\%$ ($\pm 0,5$ mm max)			
		ortogonalità / rectangularity $\pm 0,3\%$ ($\pm 1,5$ mm max)			
		rettilinearità / straightness $\pm 0,3\%$ ($\pm 0,8$ mm max)			
		planarità / flatness $\pm 0,4\%$ ($\pm 1,8$ mm max)			
qualità superficiei / surface quality $\geq 95\%$					
 ASSORBIMENTO ACQUA WATER ABSORPTION	UNI EN ISO 10545-3	$\leq 0,5\%$	$\leq 0,1\%$		
 RESISTENZA A ROTTURA BREAKING STRENGTH	UNI EN ISO 10545-4	$R \geq 35$ N/mm ² $S \geq 700$ N (<7,5 mm) $S \geq 1300$ N ($\geq 7,5$ mm)	9 mm 20 mm $R \geq 40$ N/mm ² $R \geq 45$ N/mm ² $S \geq 1500$ N $S \geq 10000$ N		
 RES. ABRASIONE PROFONDA DEEP ABRASION RESISTANCE	UNI EN ISO 10545-6	≤ 175 mm ³	≤ 150 mm ³		
 RESISTENZA SHOCK TERMICI THERMAL SHOCK RESISTANCE	UNI EN ISO 10545-9	resistenza / resistant	CONFORME COMPLIANT		
 RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE	UNI EN ISO 10545-12	resistenza / resistant	CONFORME COMPLIANT		
 RESISTENZA CHIMICA CHEMICAL RESISTANCE	UNI EN ISO 10545-13	resistenza / resistant	CONFORME COMPLIANT		
 RESISTENZA ALLE MACCHIE RESISTANCE TO STAINS	UNI EN ISO 10545-14	pulibile / cleanable	CONFORME COMPLIANT		
	DIN 51130	R	prodotto / product R A+B+C >0,40 >0,42		
	DIN 51097	A+B+C			
 CLASSIFICAZIONE ALTISDRUCCIOLO ASSESSMENT OF SLIP RESISTANCE	B.C.R.A. (COF)	60x120 - 20x120 - 10x120	R9	A	CONFORME COMPLIANT
		5x120 - 7,5x45 chevron			
		30x120	R11	A+B+C	CONFORME COMPLIANT
	ANSI A326.3 Test metod (DCOF)	> 0,42 bagnato / wet			
	Pendulum Test Value PTV 96 (R10)	> 36			

Piastrelle pressate a secco - Conforme alla norma EN 14411 e ISO 13006 appendice G gruppo B1-a con E $\leq 0,5\%$
Dry pressed tiles - Compliant with standards EN 14411 and ISO 13006 annex G group B1-a with E $\leq 0,5\%$

Fuga minima consigliata per posa in interno 2 mm, in esterno 4 mm
Minimum suggested joint for indoor laying 2 mm, for outdoor 4 mm

Consigli di posa, pulizia e manutenzione al link keope.com
Advice on laying, cleaning and maintenance at the link keope.com



HEADQUARTER via statale 467, 21
42013 Casalgrande (RE) - Italy
FACTORY via canale, 67
42013 Casalgrande (RE) - Italy
WAREHOUSE via dell'industria, 1
42013 Casalgrande (RE) - Italy

PHONE +39 0522 997511
FAX +39 0522 997544 (OT) - 545 (IT)
ADMIN. FAX +39 0522 997413

info@keope.com
keope.com

IT_

Ceramiche Keope si riserva la facoltà di apportare variazioni ai prodotti illustrati in questo catalogo per necessità produttive o al fine di migliorarne la qualità. I campioni e le immagini sono puramente indicativi. Gli imballaggi e pesi riportati possono variare per necessità produttive. Consultare gli uffici commerciali al momento dell'ordine.

EN_

Ceramiche Keope reserves the right to vary the products illustrated in this catalogue for production purposes or in order to improve quality. Samples and images are purely indicative. Packaging and weights shown may be varied in line with production requirements. Check with the sales department at the time of order.

Distribuitor în România – Gada Ceramic București, Str. Vlad Județu 48
Website: www.gadaceramic.ro